

Biographie de Paola Melato

Née à Milan le 25 mai 1966, elle a étudié dès son jeune âge le chant et le piano avec le Maestro Piero Milanesi et la Maestra Bononcini de Modène.

En juin 1986, elle participe aux sélections du Festival de Castrocaro, avec la chanson dance inédite « Wake me up » du groupe Elite

En 1989, c'est la voix de l'album Energy de A.Greggia E.Zarrelli et R.Fragnito , obtenant un succès sur le marché étranger de la dance disco italienne.

Ses expériences musicales mûrissent dans les milieux musicaux du Nord Italie, avec des expériences de Piano Bar avec le musicien Pierluigi Giovannelli, en effectuant des répertoires de Musica Leggera en Anglais et Italien.

Sous la direction du professeur de chant Giulia Betti, chanteuse lyrique de l'Opéra de Monte-Carlo, et du professeur anglais Penny McMorris, mûre et approfondit des qualités vocales qui lui permettent d'entrecroiser, à plein, des répertoires compositeurs italiens et étrangers

En 2016, la rencontre avec le Maestro Armando Corsi donne vie à un projet d'introspection dans le monde de la musique d'auteur qui trouve sa lumière en 2018 avec le disque intitulé "Incontri". La particularité du répertoire est l'exécution de morceaux en français, en italien et en anglais, de grands auteurs du passé, mais pourtant très actuels, comme François Lay, Michel Fugain, Leo Ferré, Claude Nougaro' Henri Salvador, aux italiens Fabrizio De André Luigi Tenco et Gino Paoli, le tout relié par un fil rouge de l'amour. En 2019 sort le dernier single d'empreinte Latin Dance "Una Storia Sexy", écrit par Luca Bennici.

Born in Milan on May 25, 1966, since she was young, she studied singing and piano with Maestro Piero Milanesi and Maestra Bononcini of Modena.

In June 1986 she was selected to participate at the Castrocaro Festival, with the new-edit song "Wake me up" by the Elite group

In 1989 she is the voice of the Energy album by A.Greggia E.Zarrelli and R.Fragnito, obtaining success in the foreign market of the Italian disco dance.

Her musical experiences implement in the musical environments of Northern Italy, with experiences of Piano Bar with the musician Pierluigi Giovannelli, performing repertory of ambient music in english and italian.

Under the coaching of the teacher Giulia Betti, opera singer of the Monte Carlo Opera, and the English songs-coach Penny McMorris, she becomes qualified performer with vocal qualities for interpretations of International music.

In 2016, she meets the famous guitarist Armando Corsi, and their collaboration create an introspective-project inside the music world realizing in 2018 the album called "Incontri".

The particularity of this repertoire is the performance of French, Italian and English songs, by great authors of the past, but still very popular, as François Lay, Michel Fugain, Leo Ferré, Claude Nougaro, Henri Salvador, as well as the Italians Fabrizio De André Luigi Tenco and Gino Paoli, all highlighted by a common meaning of love.

In 2019 her latest single "Una Storia Sexy", at flavor typically Latino, written by Luca Bennici.

Nata a Milano il 25 maggio 1966 ha studiato canto e piano con il Maestro Piero Milanesi e la Maestra Bononcini di Modena.

Nel giugno del 1986 partecipa alle selezioni del Festival di Castrocaro, con il brano dance inedito «Wake me up» del gruppo Elite

Nel 1989 è la voce del disco Energy di A.Greggia E.Zarrelli e R.Fragnito , ottenendo successo nella disco dance italiana.

Le sue esperienze musicali maturano negli ambienti musicali del Nord Italia, con esperienze di Piano Bar con il musicista Pierluigi Giovannelli, eseguendo repertori di Musica Leggera in lingua Inglese e Italiana.

Sotto la guida dell'insegnante di canto Giulia Betti, cantante lirica dell'Opera di Montecarlo, e l'insegnante inglese Penny McMorris, matura ed approfondisce qualità vocali che le permettono d'interpretare, a pieno, repertori cantautorali sia italiani che stranieri.

Nel 2016 l'incontro con il Maestro Armando Corsi, dà vita ad un progetto di introspezione nel mondo della musica d'autore che trova luce nel 2018 con il disco dal titolo "Incontri".

La particolarità del repertorio è l'esecuzione di brani sia in lingua francese che italiana ed inglese, di grandi autori del passato, ma pur sempre attualissimi, come François Lay, Michel Fugain, Leo Ferré, Claude Nougaro' Henri Salvador, agli italiani Fabrizio De André Luigi Tenco e Gino Paoli, il tutto collegato da un fil rouge dell'amore.

Nel 2019 esce l'ultimo singolo di impronta Latin Dance "Una Storia Sexy", scritto da Luca Bennici.