

## CONTEUSE ADULTES & TOUT PUBLIC

« Les contes ne sont pas faits pour endormir les enfants. Ils sont faits pour réveiller les adultes. »



Dans le ventre des contes et des mythes il y a un peu du mystère de la vie qui peut allumer les regards.

Au contact des contes j'invente la musique des mots et j'en fais des ritournelles que j'accompagne à la guitare. Mais surtout, je suis attentive à ce fil invisible et pourtant réel, qui unit celui qui conte à celui qui écoute. C'est là que se révèle la magie des contes, là où « l'âme agit ».

Conter, c'est se laisser habiter et surprendre par le récit, le vivre dans l'instant, dialoguer avec le vivant en chacun de nous.



J'explore pour les adultes essentiellement le répertoire russe et celui de la mythologie grecque, plus quelques vagabondages de-ci de-là.

## CONTEUSE JEUNE PUBLIC & PETITE ENFANCE

### JEUNE PUBLIC

Les enfants sont naturellement amoureux du merveilleux et les contes font partie de leur monde. Le « monde en couleurs » des contes est un véritable enseignement de la vie pour les petites personnes, qui à leur contact grandissent sans crainte, car ces récits, d'une manière ou d'une autre, se terminent toujours bien.



### PETITE ENFANCE

Les tout-petits sont attentifs aux sons, aux gestes, et à ce fil invisible mais vivant, qui unit celui qui raconte à celui qui écoute.

Un doigt qui vole, un mot qui chuchote des sons nouveaux, une corde qui vibre, une note qui danse et claque sur une peau de chèvre... Les yeux, les doigts, les bras, tout le corps chante et danse devant et avec le tout-petit.



## CHANTEUSE : LES « CONCERTCONTÉS »

L'idée d'un « ConcertConté » m'est venu naturellement puisque je suis conteuse et chanteuse. Je tricotte toujours les contes et les chansons, mais alors que mes veillées contées sont surtout contées, mes ConcertContés sont de vrais concerts, où la parole s'offre avant d'être chantée, comme un fil de couleur qui annonce la musique.



Je propose deux « ConcertContés » :

- « Concert de l'âme russe »
- « ConcertConté de Véronique Girard »  
(Mes propres compositions.)