SOROKE (musique mandingue)

Un aller/retour 1ère classe vers les sonorités d'Afrique de l'Ouest

Soroké transmet avec finesse, grâce et authenticité les valeurs de la tradition mandingue.

Avec deux griots aux commandes Assetou Diabaté (Mali) et Mohamed Camara (Guinée), le tout orchestré par Adama Keïta (Mali), le groupe offre une musique colorée, embarquant le public dans un tourbillon qui ne le laisse pas indifférent. Les mélodies sont accrocheuses, les chants véritables et la musique traditionnelle est revisitée avec des arrangements à la fois modernes et puissants. Le groove est omniprésent et les musiciens sont heureux de toucher immanquablement le coeur du public. Trois femmes tiennent la barre de cette formation originale et incomparable en France, mais habituelle sur les scènes de Bamako, Conakry ou encore Ouaga.

Les concerts sont adressés aux publics de tous âges, avertis ou non et adaptés selon les petites ou grandes scènes.

Composition :
Assetou Diabaté (chant) griotte, soeur de Toumani Diabaté ambassadeur principal de la kora et de la musique mandingue à travers le monde / **Mohamed Camara** (percussions) / **Adama Keïta** (kora) / **Babeth Diabaté** (kora) / **Kiki Diabaté** (basse) / **Gilles Marfaing** (batterie).

Facebook : Soroké

Kela Productions : Christine Largeau (chargée de production)
www.kelaprod.com
06 80 61 39 10 • kela.prod@gmail.com