

# *Mariangeles Kalamar*

*Artiste de cirque*

*Interprète et metteuse en scène*

*France - Uruguay*



*Adresse : 23, Av Hoche – 94320 THIAIS*

*Téléphone : 0619542033*

*Mail : [asse.circocrielle@gmail.com](mailto:asse.circocrielle@gmail.com)*

*<http://mariangeles-kalamar.com/>*

*Né à Montevideo, Uruguay*

*le 25/12/1976*

*Langues : Espagnol et Français*

# Mariangeles Kalamar



**Directrice artistique et artiste de cirque**



Née à Montevideo en Uruguay, Mariangeles commence à faire du théâtre, des émissions de télévision et de radio en Argentine dès ses 14 ans. Elle intègre l'école du Circo criollo auprès des frères Videla qui perpétue la tradition du cirque ambulante en Argentine. Elle travaille ensuite dans différents cirques à Buenos Aires, où elle pratique la corde lisse, la corde avec staff, et la danse des cerceaux (Hula Hoop).

Installée en France depuis 2000, elle perfectionne son art aux côtés de Sasha Doubrovski au sein de l'école du cirque Fratellini. Elle travaille plusieurs années avec le cirque du "Grand Céleste", puis avec différents autres cirques : Romanes, Cabaret Sauvage (spectacle Folles nuit Berbères), Théâtre Trévise, Collège de la Salle et Le Palace au Festival d'Avignon .

En 2013, elle crée la compagnie Circo Criollo au sein de laquelle elle met en scène et joue dans plusieurs spectacles sur la culture Sud-américaine : *Circo Criollo Teatro Gaucho* (2012), *Circo Criollo Kabaret* (2013), *L'In-migrante Kabaret* (2018) et *l'In-migrante* (2019).

Elle organise également des activités et stages de cirque tout public.



## Expériences Professionnelles

### 2019

Déambulation échasses lors d'évènements privés à Paris

Tournée avec l'IN-MIGRANTE solo version sure à Aurillac et à Sarlat

Numéro de cerceau pour un évènement de Comité d'entreprise à Séville puis avec la compagnie *Cirque Baroque* au théâtre de Fontainebleau puis aux Fêtes Solidarités (Val de Marne)

Déambulation d'échasses à France Miniature (octobre 2019)

Professeure d'arts du cirque dans des écoles et centres d'animation depuis 2016

### 2018

Création de son deuxième spectacle *L'In-migrante kabaret* : résidence de création au chapiteau des Noctambules et présentation du spectacle dans le cadre du Festival Aux Arènes (octobre)

Présentation de son spectacle *Circo Criollo* Festival Croqueurs des Pavés (septembre)

Participation au Festival de Cirque O CHAMPS avec une performance de cerceau (août)

### 2017

Présentation du spectacle *Circo Criollo* à la P'tite Criée au Pré-Saint-Gervais (avril 2016) , au Casino de Châtel Guyon (décembre 2016) et au Théâtre Clavel ( novembre 2017)

### 2016

Numéro de cerceau pour les Compagnies *Fil de Soie*, *Remue ménage* et *Cirque Baroque*.

Professeure d'arts du cirque dans le cadre d'animations organisées par ces compagnies.

### 2015

Participation artistique au spectacle *Cabaret TAMTAM* au Cabaret Sauvage (mars)

Participation au reportage de l'émission QUEL CIRQUE !! sur ARTE sur l'histoire de cirque en Argentine (diffusion en septembre)

Participation artistique au spectacle *Circus Party* compagnie *Fil de Soie* (décembre 2015)

## 2014

Création du spectacle *Circo Teatro Gaucho* puis tournée en Argentine au Festival international de Polo Circo (mai 2014) et en France à Montaigu dans le Théâtre Thalie (décembre 2014) puis au Cabaret Sauvage.

## 2013

Création de la compagnie « Circo Criollo » en tant qu'association lois 1901, et présentation la première création à l'Opéra GARNIER (décembre 2013)

## 2012

Présentation de la première création *Circo Teatro Gaucho* au *Festival de Cirque Espace des Deux Rives* à Pitres, au chapiteau *Repaire des Contraires*, au chapiteau *Les Noctambules*, au Théâtre *Clavel* et à l'*Opéra Garnier*.

Tournées au Maroc avec l'agence *Musique en Scène*, en France avec *Les Virtuoses de l'Étrange*, en Corse avec l'agence *Artemuse* avec divers numéros dans divers galas organisés par l'agence *Roxange* ainsi que l'agence *Creashow*, l'agence *Remue Ménage* et le *Cirque Joseph Bouglione*.

## 2011

Professeure des cirque - agrès aériens et Hulla-hop - au chapiteau *Repaire des Contraires*.

Première partie de la création du spectacle *Circo Teatro Gaucho* a été faite au chapiteau *Repaire des Contraires* et la deuxième partie au chapiteau *Les Noctambules*.

Festival d'Avignon 2011 avec *Les Virtuoses de l'Étrange* au Palace et à *La Luna*.

## 2010

Participation aux créations de la compagnie *Les Noctambules* ; présentations au *Festival Dauphines Magiques* à St Étienne et au Festival d'Avignon avec le spectacle le *Cabaret de l'Étrange* au Palace et au Théâtre *Trévisé*,

Participation au *Cirque Octave Singulier* et à divers galas avec les agences *Jamais Vu* et *Les Acrobates Amoureux*

## 2009

Participation avec des solos au *Cirque du Grand Céleste*, dans le spectacle *Drôle de Monde*. Galas à la *Olé Bodega* à Paris et à Lyon

## 2008

Tournée avec le spectacle *Le Cabaret de l'Étrange* au Théâtre *Trévisé* et au Festival d'Avignon

Spectacle à Bourges avec la compagnie du *Cabaret Virgule Un*. Galas au *Cirque Octave Singulier*.

Cours de cirque avec l'association *Cirq'Aouette* dans des écoles.

## 2007

Gala dans la forêt de Brocéliande au château de Camper, personnage de fée dans le spectacle "La Fée et le Chevalier".

Spectacle de cabaret avec la compagnie du *Cabaret Virgule Un* à Ris-Orangis.

Tournée en Slovénie avec la compagnie *Los Diablitos* avec un spectacle sur glace.

## **2006**

Gala avec le Cirque d'Octave Singulier, Cabaret *Olé Bodega*.

## **2005**

Galas avec le Cirque de Grand Celeste, Cirque d'Octave Singulier, K production Asm Production, Discothèque Queen, Compagnie Kamchatca. Participation au Festival *Open Dance Oriental* au Cabaret Sauvage, Cabaret Olé Bodega et Spectacle de rue en Espagne et sur le parvis de Notre Dame à Paris.

## **2004**

Tournée en Italie avec *Paradise on Ice* (Lecco, Rimini, Auronso).

Interprète dans divers spectacles : *Voyage au pays de la barbarie* (Cie Pilon, M. Novak), cirque présenté à Achères. L'atelier du plateau (Paris) *Festival de Dedans Dedon* (Bretigny s/Orge). Tournée cirque Joseph Bouglione (Nord de la France), Disney Village, Billy Bobs et Petit Cirque. Gala et participation au cirque Phénix dans le spectacle *Un amour de clown*. Gala au *Cirque Octave Singulier* (Poitiers). Gala de Noël à Paris et au Sud de la France, avec *France Piste*.

## **2003**

Cirque Romanès (Paris et tournées). Le Divan du Monde (Paris) - Festival Danse du Ventre : performance de cerceau

**2001** Cirque du Grand Céleste (Paris et tournées) jusqu'en 2003

**2002** Capital Events : événementiel pour une croisière (Norvège).

**1995 - 2000** Déambulations échasses lors d'évènements à Buenos Aires

## **Formation**

**2013** Cours particuliers de cerceau aérien avec Florence Delahaye

**2010-2013** Formation thérapeutique Conscience Physiologique (Paris)

**2009** Cours de danse subventionnée par l'AFDAS au studio Armonic

**2000-2002** Cours particuliers de corde lisse, Hula hop, cerceau aérien avec Marina Bouglione et Sasha Dobrovsky

**1999-2000** Académie Nationale des Arts du Cirque Annie Fratellini - Paris. Professeur : Sasha Dobrovsky (spécialisation trapèze, corde, Hula-hop).

**1994-1999** École du Cirque Criollo des Frères Videla (Buenos Aires, Argentine). Apprentissage en corde, trapèze, acrobatie, Hula-hop, contorsion. Pratique de danses latines (tango, salsa), danse du ventre, danse classique et moderne.

**Spécialités**  
**et**  
**Disciplines de cirque**



# Cerceau





# Aériens



## Corde, tissu et cerceau aérien



# Echasses



# Danse et théâtre d'ombres

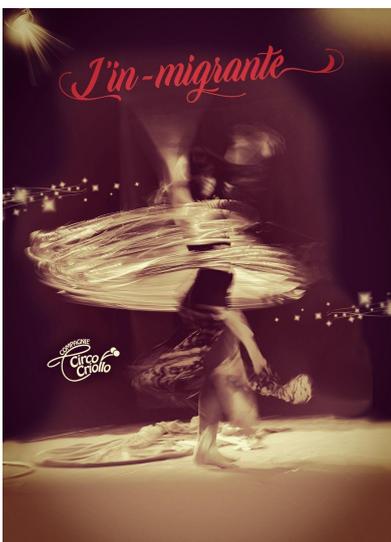




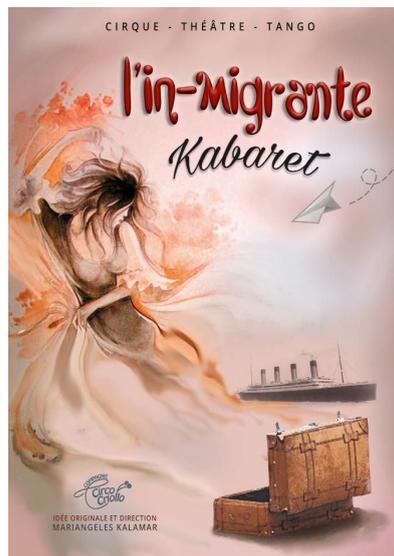
## Images et lien vidéos des créations de la compagnie Circo Criollo

Pour visualiser le spectacle complet de «L’In-migrante» (version rue) à Aurillac, cliquez sur ce lien : <https://vimeo.com/359299786>

et insérez le code suivant : criollo



Extraits du spectacle  
«L’In-migrante»  
cliquez [ici](#)



Extraits du spectacle  
« In-migrante Kabaret »  
cliquez [ici](#)



Extraits du spectacle  
« Circo Criollo »  
cliquez [ici](#)



Lien du reportage sur ARTE : c’est [ici](#)