

DOSSIER DE PRESSE



ALEXIS LAURENS

Danseur Flamenco / Chorégraphe



BIOGRAPHIE

Né à Montpellier en 1998, de grands parents espagnols, Alexis découvre la danse sévillane à l'âge de 6 ans. Il gagne plus d'une dizaine de concours de Sévillane dont celui de Nîmes qui est le plus grand de la région.

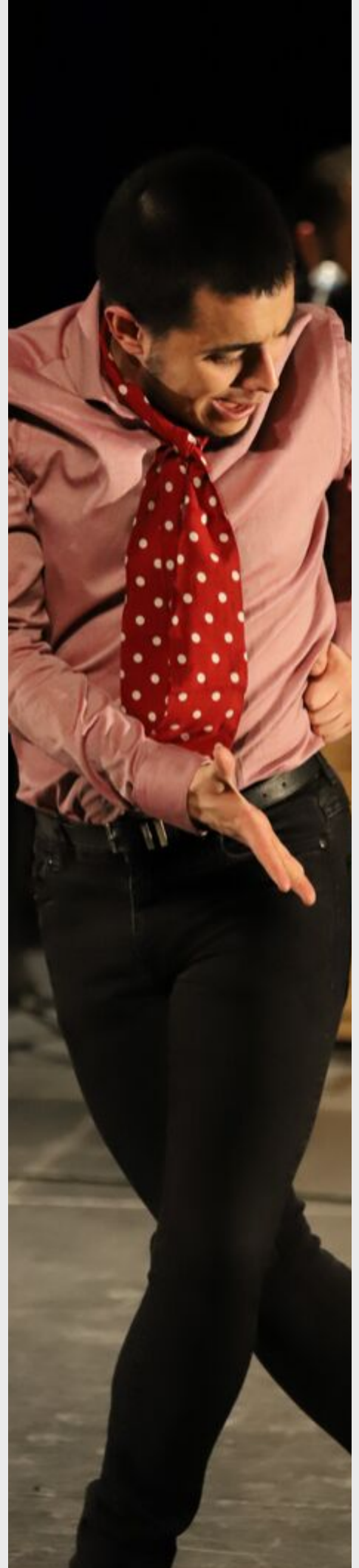
À seulement 16 ans, il danse avec de grands chanteurs espagnols comme « Maria de la Colina, Las Corraleras de Lebrija, Los Amigos de Gines et Los Marismeños ».

SÉVILLE...

À l'âge de 18 ans Alexis part vivre à Séville pour se perfectionner en flamenco au sein de l'académie de danse d'Angel Atienza. Il se produit avec la Compagnie du célèbre Maître José Galvan à la Féria de Séville pour le programme télévisé Juan y Medio diffusé sur Canal Sur. ([Liens Vidéo](#))

DANSE...

A 19 ans, il monte un spectacle « Ida Y Vuelta » qui se joue à guichets fermés au théâtre de MAUGUIO et qui fait de lui le plus jeune français à avoir créé un spectacle de flamenco. En France, avec la volonté de créer et de toujours danser plus, Alexis s'illustre dans différentes salles et théâtres (L'AGORA à Le Crès, Centre culturel Léo Malet à Mireval, Centre Culturel Andalou à NIMES, Metropole Montpellier)



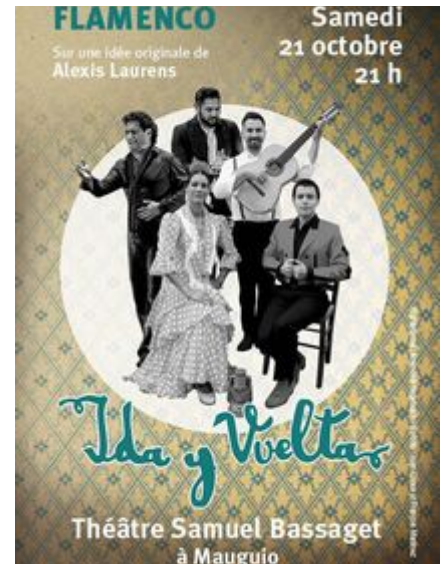
EN 2019, IL DANSE DANS UN TÉLÉFILM POUR TF1 « COUP DE FOUDRE EN ANDALOUSIE » AUX CÔTÉS DE MAUD BAECKER ET AGUSTIN GALIANA.



Spectacles

Résidant entre la France et l'Espagne, il se produit dans différents tablaos à Séville et en France.

Diverses propositions pour séduire le public



Spectacle Ida Y Vuelta

L'idée du spectacle est de retourner au 19ème siècle, le temps d'une soirée, dans les fameux cafés cantante pour rendre hommage à Silverio Franconetti et à tous les autres artistes de l'âge d'or du Flamenco.

5 artistes sur scène pour une durée de 1h15.

1 Danseur, 1 Danseuse, 2 Chanteurs, 1 Guitariste

3 À 6

ARTISTES PAR SPECTACLE

45

PRESTATIONS EN 2019

2 PAYS

EN FRANCE ET EN ESPAGNE

Spectacles

Diverses propositions pour séduire le public



Tablao Flamenco

Spectacle de danse flamenco traditionnel incarnant l'esprit des tablaos Andalous. Retrouvez toutes les émotions dans un cadre intimiste transmises par la danse, la guitare et le chant .

3 artistes pour une durée de 1h.
Danseur, Chanteur, Guitariste



Initiation & Master Class

Alexis Laurens peut dispenser son enseignement sous forme de stage et de master class. Immersion totale dans le flamenco pour comprendre le lien entre la danse le chant et la guitare.

3 À 6

ARTISTES PAR SPECTACLE

45

PRESTATIONS EN 2019

2 PAYS

EN FRANCE ET EN ESPAGNE

Médias

En 2019, il danse dans un téléfilm pour TF1 « Coup de foudre en Andalousie » aux côtés de Maud Baecker et Agustin Galiana.



Émission les super hérault sur Radio France Bleu. Alexis LAURENS et tous ses invités.

[Voir Plus](#)



Reportage France 3 sur le spectacle Ida Y Vuelta

[Voir Plus](#)



Reportage Portait sur Tv ViàOccitanie



FRONTIGNAN

Flamencas et sevillanas : un prof' de haut-niveau

Danse. Alexis Laurens, formé à Séville, dispensera son savoir dès la rentrée au sein de l'association de La Gardiole.

Cette année, un nouveau professeur de danse flamenco a intégré l'association Las Flamencas et Sevillanas de La Gardiole, à Mireval. A tout juste 19 ans, le jeune danseur Alexis Laurens a déjà un palmarès impressionnant. Il a gagné une dizaine de concours et a eu l'occasion de danser avec des stars espagnoles comme Maria de la Colina et le groupe Las Corraleras de Lebrija.

À l'académie du grand José Galvan

Afin de se perfectionner, il est ensuite parti un an à Séville, capitale du flamenco, où il a rejoint la célèbre académie du grand danseur José Galvan ainsi que celle du renommé Angel Atienza. Durant la feria d'avril de la ville, il a partagé la scène avec la compagnie espagnole du chanteur El Chiqui et avec de nombreux autres artistes. Cette promesse du flamenco sera présente à Mireval pour le spectacle de fin d'année de l'association, qui aura lieu le samedi 17 juin à 19 h 30 à l'école primaire de Mireval, avenue Jules Ferry.

Un stage ouvert à tous
Il proposera également un



■ Le jeune danseur Alexis Laurens, nouveau professeur de danse de l'association Flamencas et sevillanas de La Gardiole.

stage de flamenco, ouvert à tous les débutants, le dimanche 18 juin à la Halle aux sports, à partir de 15 h. Pour la prochaine rentrée de septembre, Alexis Laurens dispensera des cours de dan-

ses sevillanas, de flamenco, mais aussi de rumba et de castagnettes, au sein de l'association mirevalaise.

► Pour plus d'informations : Tel. 07 87 04 55 31

Mauguio Flamenco avec Alexis Laurens

Danseur de flamenco, Alexis Laurens donne son premier spectacle *Ida y Vuelta* au théâtre Samuel-Bassaget, **samedi 21 octobre à 21 h.**

Parti se former durant une année dans l'incontournable capitale du flamenco à Séville, où il intègre les prestigieuses académies de José Galvan et Angel Atienza, il monte sur scène avec la compagnie du célèbre chanteur El Chiqui, pendant la feria de la cité espagnole. A tout juste 19 ans, fort d'un palmarès impressionnant, Alexis Laurens a également dansé avec de très grands groupes espagnols tels que Maria de la Colina et Las Corraleras de Lebrija.

« J'ai toujours été passionné par la richesse du flamenco et par son histoire. L'époque du XIX^e siècle me passionne énormément. Aussi, l'idée du spectacle "Ida y Vuelta" est de repartir au XIX^e siècle le temps de la soirée, pour rendre



■ Alexis Laurens présente son premier spectacle.

hommage à Silverio Franconetti et à tous les autres artistes de cette époque de l'âge d'or du flamenco ». Alexis Laurens sera présent à Mauguio accompagné de la danseuse Laure Clemente, de deux chanteurs Cristo et Emilio Cortes et du guitariste Antony Ortiz.

► Ouverture des portes à 20 h, début du spectacle à 21 h. Tarif 12 €, moins de 12 ans 7 €. Réservation : BilletWeb en ligne - Information au 07 82 03 52 01.

► Correspondant Midi Libre : 06 87 45 50 73

Mireval Superbe "tablao flamenco" devant une salle du CCLM comble

L'association "Las Flamencas de la Gardiole" a fait une bien belle proposition au public vendredi dernier.

Remplir le CCLM et transmettre à tous, profanes y compris, la mystérieuse poésie du flamenco, cette double ambition, celle de l'association organisatrice "Las Flamencas de la Gardiole" et celle de son professeur, le jeune grand danseur Alexis Laurens, créateur du spectacle conçu spécialement pour Mireval, a été magnifiquement réalisée ce vendredi 8 février : une salle pleine, un public composite, tous âges confondus, beaucoup d'amateurs passionnés certes mais aussi des néophytes, et l'ovation unanime de spectateurs indiscutablement touchés par un moment fort de flamenco flamboyant. Les aficionados ont apprécié : une technique impeccablement maîtrisée, un zapateado (claquement du sol avec les pieds) fougueux, la tension expressive dans les bras, les mains, les doigts, jusque dans la torsion du cou... ; une danse à mi-chemin entre la rage et la grâce, entre la force



■ Un superbe duo

et la séduction, tant en solo qu'en duo avec la remarquable bailaora Laura Clemente à la gestualité fluide et sensible ; une grande cohésion entre les danseurs et l'ensemble musical, les rythmes de la guitare virtuose de l'excellent Anton Fernandez et le canto profond de Jésus de la Manuela auquel s'était joint celui d'Emilio Cortés, égale-

ment joueur de "cajon", voix comme jaillies du tréfonds de l'être, expression pure et puissante de la plainte, du tragique, mais aussi du festif qu'est la vie avec des bulérias, épisodes plus légers, de plaisanterie et d'humour, appelés par la musique à laquelle répondent les danseurs. Alternance qu'Alexis Laurens avait parfaitement orchestrée...

Mais nul n'était besoin d'être connaisseur pour être emporté par l'énergie incroyable de ce jeune danseur de 21 ans, formé par les maîtres sevillans, transcendée par une musique et un chant traditionnels et envoûtants. Les effets de mise en scène, où le bel éclairage d'Yves et Stéphane Chabert jouait un rôle d'importance, et les cos-

tumes résolument contemporains, veste noire lamée ou chemise blanche sur jean, costume de ville gris ou blanc, ont montré que la tradition n'était aucunement un empêchement à une heureuse modernité.

Ce quelque chose d'indicible, l'esprit indéfinissable du flamenco et un peu de l'âme andalouse sont incontestablement passés, vendredi soir de la scène à la salle par le pouvoir du talent.

► Correspondant Midi Libre : 07 86 02 86 28

● ASSISTANTES SOCIALES

Les assistantes sociales reçoivent le mardi et le mercredi après-midi, de 14 h à 17 h, sur rendez-vous pour les personnes bénéficiant du RSA ; le lundi après-midi est réservé aux familles.

● PERMANENCE MISSION LOCALE D'INSERTION

La MLJ reçoit le troisième jeudi du mois, sur rendez-vous, de 14 h à 17 h, au CCAS.

Le Crès Un magnifique Cuadro flamenco

L'Agora affichait complet samedi 22 septembre pour le spectacle *Cuadro Flamenco* présenté par Alexis Laurens. Ce jeune cressois de 20 ans, passionné de flamenco depuis l'âge de 6 ans en a assimilé les codes et les subtilités en poursuivant sa formation pendant un an à Séville auprès des plus grands comme Angel Atienza, José Galvan, et La Lupi. Véritable étoile montante du flamenco, Alexis a fait vibrer le plancher de l'Agora avec ses percussions des pieds (zapateros), ses claquements de mains (palmas) assurés par les artistes Cristo et Emillo Cortes (chant), soutenus par Anton Fernandez (guitare), Laura Clément, danseuse renommée, a accompagné Alexis dans l'exécution des danses où la main et les doigts sont autant de figures expressives, tandis que le corps reproduit les mouvements artistiques du toreador, traduisant ainsi une partie intime de l'âme espagnole. Pour la traditionnelle fin de fiesta, Alexis a fait venir sur scène deux jeunes danseuses spectatrices pour interpréter un final très applaudi.

► Correspondant M66 Libre | 06 71 26 11 24



■ Alexis et Laura ont fait vibrer les planches.

Danse

Mende source d'inspiration pour Alexis Laurens

L'été dernier nous avons eu la chance de rencontrer ce jeune danseur de flamenco aux origines mendoises qui ne cesse de s'illustrer dans son domaine. Alexis Laurens dont les grands-parents, Serge et Louise, résident à Mende a déjà un palmarès bien impressionnant. Depuis l'année dernière la carrière de ce jeune danseur a bien évolué. En octobre 2017, France 3 lui consacra un reportage ainsi qu'à son premier spectacle intitulé *Ida y Vuelta* qu'il donnera à guichets fermés dans un théâtre du sud de la France devant plus de 350 personnes.

Après ce beau succès, Alexis danse dans différentes villes dont Nîmes, Montpellier ou encore Sète. En avril dernier, le jeune danseur est appelé par le célèbre maître José Galvan pour intégrer sa compagnie lors d'un passage

à la télévision espagnole sur Canal Sur. Il danse alors, durant la feria d'avril de Séville, pour le programme télévisé de Juan Y Medio.

Après ces différentes interventions à la télévision, Alexis clôture la saison par un ultime spectacle en hommage à la 30^e romeria de Mauguio s'intitulant *Mauguio Pa' Siempre Flamenco* où il joue devant plus de 1 200 personnes. Une saison plutôt chargée pour ce jeune homme âgé seulement de 20 ans. Alexis vient passer quelques jours dans la capitale lozérienne pour un retour aux sources et un repos bien mérité mais de courte durée. Avant de quitter Mende, il nous a fait quelques confidences sur cette ville qui lui tient tant à cœur. « La ville de Mende est pour moi un symbole particulier au niveau culturel et artistique. J'essaie d'y venir



le plus souvent possible. Mende est pour moi une source d'inspiration, je me rappelle encore avoir trouvé le nom de mon spectacle sur la terrasse de mes grands-parents dominant cette ville majestueuse ». Peut-être aurons-nous la chance d'applaudir cette figure montante du flamenco très prochainement au théâtre de la ville.

AU FIL

Confé

23 août
Jeudi 23 août à la bibliothèque de Mende, lieu de la manifestation de lecture de l'ouvrage de l'organisateur Jean-Marc Ouvert à t

Conce

Dans le cadre de la Semaine de la Culture, l'Association des Amateurs de la Musique et de la Danse de Mende organise le jeudi 23 août à 20 heures, au théâtre de Mende, la conférence « Haendel, Rameau, Entrée gr

L'ense

Mireval Un air de Séville a soufflé sur le foyer des campagnes

L'affiche était alléchante pour le spectacle de flamenco *Ida y Vuelta* proposé samedi soir au foyer des campagnes par Alexis Laurens, et les amateurs de cette danse traditionnelle espagnole très codifiée, exigeante, intense et riche, remplissaient la salle. À l'initiative de la soirée, l'association mirevalaise "Flamencas et Sevillanas de La Gardiole" où Alexis Laurens dispense des cours.

À 19 ans, Alexis Laurens est un superbe danseur dans le plus pur style du flamenco. Ce n'était pas acquis, pour un petit Français du Crès, même avec des origines espagnoles et une mère danseuse classique, de se faire reconnaître par les pontes du genre ! C'est pourtant l'exploit qu'a réussi, à force de passion, de travail et de talent, ce fou de flamenco qui a découvert cet art à 5 ans, quand son grand-père tenait des bodegas à Palavas et à Mauguio. « C'est ça que je veux faire ! » dit-il à ses parents incrédules. Mais la vocation se confirme. Alexis travaille avec constance et rigueur « Il danse, il danse, il danse... jour et nuit il danse », dit joliment son père. Bac en poche, il part faire ses classes à Séville, la capitale du flamenco, où il s'est inscrit à l'académie de danse et a suivi les cours de José Galvan et d'Angel Atienza. Là, ses dons se révèlent



■ "Ida y vueltas" un superbe spectacle, avec de superbes danseurs..

exceptionnels ! Sa progression est rapide et, quand il revient, riche d'enseignements et de rencontres, il danse avec les plus grands. C'est à son tour d'inviter, et les artistes de renom répondent à l'invitation. Ainsi, pour ce spectacle qu'il a entièrement conçu, en consultant ses aînés, et qu'il donnait pour la 2^e fois, après une 1^{re} à Mauguio, il avait réuni le guitariste Antony Ortiz, et 2 professionnels de renommée internationale : la danseuse Laura Clément et le chanteur Cristo Cortés. Nul n'était besoin d'être spé-

cialiste samedi soir, pour apprécier la beauté d'un flamenco vibrant admirablement maîtrisé, et pour avoir la conviction que le jeune surdoué avait une grande carrière devant lui. Les 4 artistes ont été ovationnés et les membres de "Las Flamencas et Sevillanas de La Gardiole" étaient enchantés. « On était transporté à Séville et on a atteint des sommets ! », s'exclama la vice-présidente Chrystelle Rober. L'association donne rendez-vous au public pour son spectacle le 16 juin. Alexis Laurens, quant à lui, continue à

danser : Paris, Nîmes bientôt avec la belle danseuse Cécile Barra, et Séville encore, en avril, pour la Feria.

► Correspondant M66 Libre | 07 86 02 65 28

● AG DU COMITÉS FÊTES

Le comité des fêtes de la ville de Mireval et son président Christophe Martinez convient la population à participer à son assemblée générale qui se tiendra le samedi 10 février. Cette dernière se déroulera à 18 h, salle des associations, qui se situe au-dessus du poste de police municipale, place Jacques-le-Conquérant.



ALEXIS LAURENS

Danseur Flamenco / Chorégraphe

CONTACT

Locura flamenca production
07 82 03 52 01

locuraflamenca.info@gmail.com
alexis.laurens34@hotmail.fr

LIENS VIDEOS

Cliquez sur les liens

CIE ALEXIS LAURENS -THÉÂTRE MIREVAL

REPORTAGE FRANCE 3

TEASER CIE ALEXIS LAURENS

TABLAO FLAMENCO ARLES