

La Compagnie les souris dansent
est heureuse de vous présenter :

DO RÉ GAMI



Spectacle visuel en musique avec origamis & haïkus
Ballade japonaise pour les tout-petits

Dés 3 ans – Durée 30 minutes

Avec Christine Lapsca et Sandrine Cancellieri
Musique traditionnelle du japon & haïkus de Basho
Pièces pour piano de Toru Takemitsu.

Le papier se plie, se déplie, se transforme ; des figures apparaissent au rythme des sons et des voix parlées et chantées. Comme une petite cérémonie, « DO RE GAMI » initie les tout-petits à la poésie et à la musique japonaise.

Extrait :
« Ah ! le coucou
Il chante il chante et il vole
Toujours occupé ! »

PROPOS SUR LE SPECTACLE

Les tout-petits sont un public à part, très sensibles au moindre mouvement, ils demandent une interprétation et une présence toutes particulières.

Dans un décor blanc et rouge aux couleurs du Japon, **les artistes évoluent tout en douceur.**

Les gestes sont ronds, fondus enchaînés. **Les instruments sont ceux des enfants** : petites clochettes, flûte, piano, petite harpe, mélodica, etc... Ils sont colorés, et ont des sonorités légères.

Le public est installé très près pour créer une intimité, voir une complicité.

Cet espace scénique est délimité par deux paravents sur les côtés.

Tout participe à la magie du spectacle.

LES ARTISTES



Sandrine Cancellieri
Piano, chant



Christine Lapsca
Comédienne, marionnettiste

Christine Lapsca a plusieurs cordes à son arc. Comédienne, marionnettiste et voix-off. Elle aime la poésie et essaye de s'en saisir pour la faire partager.

Elle enregistre des livres pour la bibliothèque sonore de l'institut des jeunes aveugles de Paris, et des documentaires pour le Cnrs.

Elle crée avec Michel Sigalla la « compagnie la Mémoire et l'Instant » et joue des textes de Guy Foissy, Jean Tardieu, Dostoïevski, Nadejda Mandelstam, Louis-ferdinand Céline, Alfred de Musset, Jean François Regnard, Jules Verne, Alexandre Pouchkine ... La presse et le public français et ukrainien lui ont réservé un accueil tout particulier pour son interprétation dans Vie et destin d'Anna Sémionovna de Vassili Grossman.

Elle se forme à la marionnette auprès d'Alain Recoing, puis aux méthodes du théâtre de marionnettes traditionnelles russes. Depuis 2004, elle est consultante en Prise de Parole (Bnp-Paribas, Cnfpt, Enact, chambres d'agriculture, asfosar...)

Sandrine Cancellieri marie les mots et les sons sur scène. Elle commence le piano très jeune avec sa mère puis entre à l'école normale de paris Alfred Cortot et passe son DEM à l'ENM d'Aulnay sous Bois.

Elle s'y initie à l'écriture et la composition classique avec Claude Henry Joubert et Jose Luis Campana, avant de se diriger vers la chanson avec le groupe Roldup' dont elle est la chanteuse et co-auteur/compositeur qui la mène aux Francofolies avec un album autoproduit « Dépilatoire » subventionné par la Sacem.

Elle est l'interprète remarquée du spectacle musical qu'elle a co-écrit : Les Mômes Printemps mis en scène par Youlia Zimina (Théâtre des Quartiers d'Ivry) à partir de chansons réalistes du début du siècle (Damia, Fréhel, Mistinguett' etc...)

Parallèlement elle est coordinatrice pédagogique au tremplin à Ivry sur Seine puis chargée de production « actions culturelles » pour le théâtre d'Ivry Antoine Vitez.

FICHE TECHNIQUE ET FINANCIERE

- ✓ Durée du spectacle : 30 minutes ;
- ✓ Jauge : 50 personnes maximum (enfants et adultes compris) ;
- ✓ Temps de montage 1/2h : temps de démontage 1/2h ;
- ✓ L'espace scénique est de plein pied : 3m d'ouverture x 2m de profondeur minimum ;
- ✓ Le noir complet n'est pas nécessaire ;
- ✓ Prévoir une pièce qui puisse servir de loge.

TARIFS 2017 en contrat de cession sur présentation de facture :

Une représentation **plein tarif** 400 € T.T.C.

Dès la 2^{ème} représentation (même jour, même lieu) **tarif réduit** : 190 € T.T.C.

Défraiements au départ de Paris

CONTACT

Christine Lapsca – 06.03.46.85.80
Sandrine Cancellieri 06.82.12.63.68
Mail : souris.dansent@gmail.com

PRODUCTION

Compagnie Les Souris Dansent
28, rue de Lagny 75020 Paris
Association loi 1901-siret n°481 692 440 00011 -code ape 9001Z
Licence d'entrepreneur du spectacle n°2-7501913