

Fiche Technique Axelle Mas

Backline :

1 Ordinateur portable - sur scène impérativement
1 carte son (Sorties 2 RCA)
1 micro HF (Sennheiser SKM5000)
1 récepteur HF (Sennheiser EM3031, sortie XLR) - sur scène impérativement
1 ear monitor HF (shure PSM 200 , entrée XLR) - sur scène impérativement
1 pédalier d'effets (TC Helicon Voicelive Play, entrée XLR et sorties 2 XLR)

(si nécessaire : 1 petite console de mixage : (T Mix 1204 FX))

En outre, sur scène j'aurai besoin de :

- ☞ Une surface de 6 à 8 m² minimum
- ☞ Une table d'environ 1,20 m x 1m
- ☞ 2 prises 220 V/16A
- ☞ dans le cas d'une grande scène ou d'un plein air , au moins 2 retours « bain de pieds »

Dans le cas d'une régie en face, merci de prévoir 2 DI Box (ou une DI Box Stereo) , pour le raccordement de l'ordinateur (impérativement sur scène) à la sono, ainsi qu'un « départ auxiliaire » indépendant pour mon Ear Monitor .

En cas de possibilité d'effet à la sono, je n'utilise pas mon pédalier d'effets.