

«COMME AU THÉÂTRE»

Animation photographique décalée



L'instant présent se vit pleinement.
Nous l'immortalisons dans la joie et la bonne humeur.
Vous repartirez avec le sourire aux lèvres
et des étoiles dans les yeux !
Laissez nous faire du présent un moment extravagant !



Une animation de prestige pour un moment extravagant

A PROPOS DE «COMME AU THÉÂTRE»

Suivez le lapin et vous trouverez un monde d'extravagance

Pour votre entreprise, événements, soirées, nous vous proposons de vous faire photographier avec le personnage de votre choix et leur animal de compagnie «Le Lapin» dans un décor de théâtre parisien.

L'animation photographique est de mise lors de soirées événementielles, nous ne nous substituons pas à un photomaton mais nous proposons un moment vivant où la prise de photo devient un moment de rire et de surprise autant pour le public qui attend son tour que pour le public qui immortalise ce moment !

Selon la demande nous pouvons réaliser des agrandissements des photos, des albums photo des salariés de l'entreprise etc...

Nos services sont d'ailleurs multiples car les artistes présents peuvent s'adonner à leur art :



- Chant,
- Musique,
- Clown,
- Jonglerie,
- Magie,
- presque contorsion,
- Equilibre sur les mains,
- Main à main,
- Potager et recettes
- Couture
- Danse etc...



Animation Idéale pour :

- Séminaire
- Soirée haut de gamme
- Anniversaire
- Mariage
- Salons commerciaux
- Cocktails dinatoires
- Soirée à thèmes
- Spectacle
- Festival
- Concert...

DURÉE : 2h (pour une animation plus longue, merci de nous contacter)

PUBLIC : Tout public 0 à 180 ans

Suivez les carottes et vous trouverez un adorable lapin à gratouiller !

«COMME AU THÉÂTRE»

LE LUTIN

On dit que les carottes rendent aimables...

Ces deux compères se sont bien trouvés pour jouer des tours malins à leurs invités en culotte courte ! Le lutin coquin et le Lapin ont plus d'un tour dans leur besace pour amener sur les visages des familles des sourires qui en disent long !

Repartez avec votre photo dédiée par Le Lutin et le Lapin.



DURÉE : 2h (pour une animation plus longue, merci de nous contacter)

PUBLIC : Tout esprit mutin de 0 à 180 ans

LES ATOUTS : Magie, Clown, Jonglerie

ARTISTES : www.lucelapuce.fr/0607567285

...mais est-ce que les aimables aiment les carottes ?

«COMME AU THÉÂTRE»

LA DIVA

Si la moutarde vous monte au nez, c'est que le lapin se fait cuisiner !

Au détour des plus grands cabarets du monde de lache végache,
Le photographe Didier Pallagès a découvert la grande Diva. Séduit et fan inconditionnel, il est tombé fou de passion pour cette déesse aux allures rocambolesques, extravagantes, sensuelles et fatalement has been !

Accompagnée de son animal de compagnie, un lapin, elle vous chouchoute, vous dorlotte, ensemble et devant l'objectif faites vous photographier dans un décor de théâtre parisien : «Comme au théâtre» !

Repartez avec votre photo dédiée par La Grande Diva et le Lapin.



DURÉE : 2h (pour une animation plus longue, merci de nous contacter)

PUBLIC : Tout esprit pétillant de 0 à 180 ans

LES ATOUTS : Burlesque, Clown, Chant, Equilibre, main à main

ARTISTES : www.surprisecarree.wordpress.com/0603522713

C'est un chaud lapin dit la marmite sifflante !

«COMME AU THÉÂTRE»

MAD'OISELLE

Quand on sème, c'est pour la vie !

Mad'oiselle, en robe de lin et de nuées,
tout en courant d'air et mirages de ciel,
ses oiseaux virevoltent, elle sème ses plumes,
chuchote des poèmes aux grandes oreilles de ceux qui veulent bien l'entendre.
Complice Lapin n'est pas loin à distribuer des câlins !

Repartez avec votre photo dédicacée par Mad'oiselle et le Lapin.



DURÉE : 2h (pour une animation plus longue, merci de nous contacter)

PUBLIC : Tout esprit aérien de 0 à 180 ans

LES ATOUTS : Danse, jonglerie chapeau, comédie, couture, potager et recette

ARTISTES : [www.leapallages.com/06 88 50 45 23](http://www.leapallages.com/0688504523)

Depuis qu'on lui a posé un lapin, Mad'oiselle sent une présence inhabituelle !

«COMME AU THÉÂTRE»

MARIANNE

Quand la France rime avec Romance...

Liberté, Egalité, Fraternité...Marianne quitte son socle de marbre et nous chante ses chansons pleines de tendresse et d'humour !

Derrière l'oriflamme français, nos deux compères allient le sens du devoir à une citoyenneté débridée !

Repartez avec votre photo dédiée par Marianne.



DURÉE : 2h (pour une animation plus longue, merci de nous contacter)

PUBLIC : Tout esprit citoyen de 0 à 180 ans

LES ATOUTS : Comédie, Chanson, Musicienne

ARTISTES : emilieannecharlotte@gmail.com

www.emilieannecharlotte.fr

...alors on touche le coeur du monde !

CONFECTION DE LA TÊTE DE LAPIN

MERCI A :
GUY BONNEL

Son travail, depuis maintenant 12 ans, s'illumine dans divers univers : maquillages effets spéciaux et créations de personnages réels ou fantastiques pour le cinéma, la publicité, les magiciens, les particuliers...

Son expérience diversifiée lui permet aujourd'hui de vous présenter de nouvelles perspectives créatives, réalistes ou farfelues.

Il travaille avec toute sorte de matériaux (plâtre, résines transparentes, mousse, pierre, feuilles d'or, bougies etc...) ainsi que toute sorte de créations (avec ou sans socle, thème Noël, naissance, mariage, anniversaire, pâques, lumineuses ou simplement décoratives...)

Venez à sa rencontre à la cour des Arts sur rendez-vous...



ILLUMINE CRÉATIONS

CONTACT :

La cour des arts, 8 rue Nationale 95490 Vauréal
06 75 06 98 45

contact@illuminecreations.fr / www.illuminecreations.fr

A PROPOS DE NOTRE ÉQUIPE



Didier Pallagès

Son regard d'artiste, qui s'est aguéri lors de ses années de Music-Hall, sait saisir avec justesse, précision et rapidité, un instant privilégié lors d'un spectacle ou d'un événement. Didier Pallagès se fond ou s'imprègne d'une atmosphère tout en saisissant sur le vif des situations des plus cocasses, éblouissantes et surprenantes, que ce soit dans le domaine du spectacle, qu'il affectionne tout particulièrement et qu'il fréquente depuis toujours.

CONTACT : www.pallages.com/www.pallages.fr- 06 81 77 45 42- contact@pallages.com



Aude Alliot

Co-fondatrice des Cies des Arts du cirque «Cie les Soeurs Bacane» et «Cie Sur Prise Carrée», Aude Alliot a commencé sa carrière d'acrobate porteuse (main à main) dès l'âge de 9 ans. Depuis, elle monte des événements sur mesure et à l'image de son imagination. La Diva est un personnage authentique monté sous la houlette de la cousine d'Annie Fratellini : Daniela Togni-Larible, une grande dame du cirque Italien. «Plus hauts sont les rêves, plus il en reste des traces»!

CONTACT : www.surprisecarree.wordpress.com- 06 03 52 27 13- odessaporteuse@gmail.com



Matthieu Dangy

A ce jour Matthieu est monteur Vidéo et réalisateur, concepteur de luminaires et comédien, Matthieu nous conte son passé d'acrobate avec Didier Pallagès à l'époque de leur duo «Les Madys» : « Nos vies d'acrobates nous ont construits. Didier était le porteur et moi le voltigeur, la plus grande fierté était que d'un seul regard nous nous comprenions, nous étions en harmonie. Didier et moi avons vécu ensemble pendant 10 ans aux rythmes des répétitions quotidiennes. Souvent les gens nous demandaient si nous étions en couple, je vous dirai que nous étions partenaire. Quand on est un Madys, on reste un Madys»

Ce duo continue aujourd'hui à travers cette animation photographique. Ils emmènent avec eux une autre porteuse acrobate Aude Alliot alias La Diva.

CONTACT : +32 496 75 46 66- matthieu.dangy@skynet.be

A PROPOS DE NOTRE ÉQUIPE



Luce

Artiste de cirque et de Music Hall. Son parcours : le plus grand cabaret du monde, chapiteau Music Hall Shirley et Dino, cirque Arlette Gruss, Roncalli, Jean Richard, Nock, cirque d'hiver, Bouglione, Disneyland Paris, Musée des arts forains, Musée Grévin...

CONTACT : www.lucelapuce.fr-06 07 56 72 85-lucylou@noos.fr



Emilie Anne Charlotte

Originaire d'Amiens c'est là qu'elle a appris à devenir une artiste aux multiples talents. Elle commence très jeune à la guitare classique, et obtiendra en 2013 un 2ème prix d'excellence. Mais aussi Lauréate 2008 du tremplin étudiant «Musique de R.U»; festival Picardie mouv3, Trans'aisne II, Talent 2009 pour France bleu picardie... Côté théâtre, en 2016 après une formation à la comédie de Picardie, elle jouera «Liberté, Egalité, Hilarité» au théâtre des 2 ânes mais également sur Paris Première lors d'une rediffusion de spectacle.

CONTACT : www.emilieannecharlotte.fr-emilieannecharlotte@management@gmail.com



Léa Pallagès

Diplôme de costumière en poche (DMA costumier/réalisateur) à l'école Paul Poiret à Paris et son apprentissage des arts du cirque, Léa devient maraîchère avec l'association «les Jardins En chantant» proche de Colmar. Léa peut nous surprendre en réalisant costume, numéro de chapeaux jonglés, comédie mais aussi dans l'art de nous régaler grâce aux produits qu'elle fait pousser sans pesticide !

CONTACT : www.leapallages.com-06 88 50 45 23-lea.palla@hotmail.fr

FICHE TECHNIQUE

ESPACE SCÉNIQUE :

3 m d'ouverture

6 m de profondeur

3m de hauteur

ALIMENTATION 220 VOLTS PROCHE ESPACE SCÉNIQUE

Les alimentations devront surportées :

(Voir le dessin technique)

-1 projecteur 1000 Watt

-2 projecteurs 500 Watt

-1 projecteur 300 watt

-Imprimante et ordinateur portable

Dans l'espace scénique : Table et chaises

DISTRIBUTION :

Le Lutin coquin : Luce la Puce

Mad'Oiselle : Léa Pallagès

Marianne : Emilie Anne Charlotte

La grande Diva : Aude Alliot

Le Lapin : Matthieu Dangy

TECHNICIEN :

Photographe : Didier Pallagès

Réalisation tête de lapin : Guy Bonnel www.illuminecreations.fr

Assistant : Tom Pallagès, Victor Goarim

Vidéo : Louis Aucoin www.louauc.wordpress.com

NOS PLUS



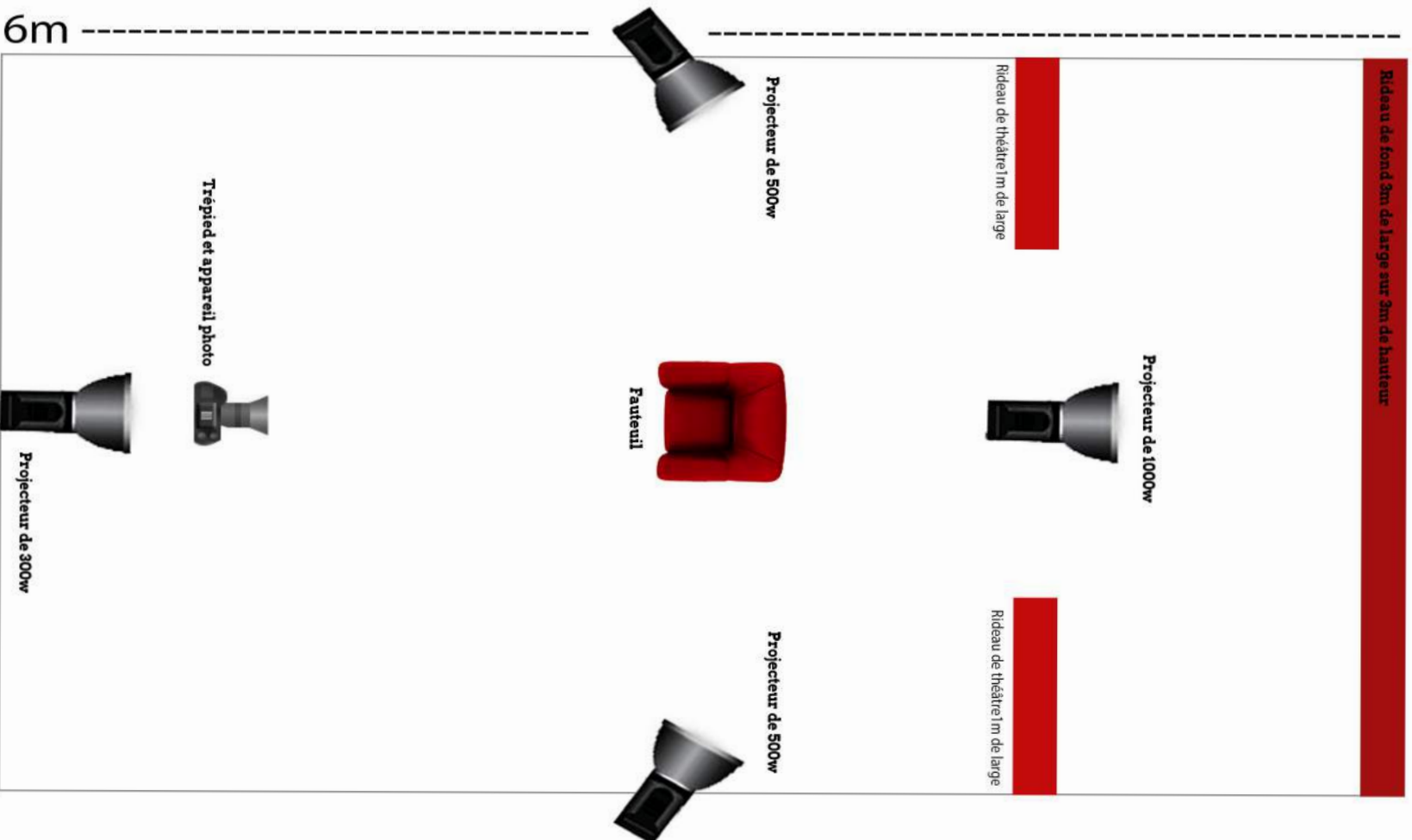
PLATEAU D'ARTISTES :

Nous pouvons composer une scène cabaret avec :

- des chanteurs, des musiciens comme Jean Yves Lacombe et ses chansons animalières.
- Des artistes de cirque :
 - Lutin magicien
- Numéros de La Diva en contorsion clownesque
 - Duo main à main
 - Jongleurs
 - Monocyclistes
 - Banquine
 - Trapèze
 - Danse dans une bulle...
- Recette du potager «Jardins En chantant»

Possibilité de réserver les prestations du photographe pour couvrir tout votre événement.

Venez-vous faire tirer le portrait avec la diva et le lapin
Décor : «comme au théâtre»



CONDITION ACCUEIL DES ARTISTES

VHR (VOYAGE-HÉBERGEMENT-REPAS)

Prévoir le transport, l'hébergement et les repas selon le lieu, les horaires de représentation. Se référer au devis proposé.

LOGE ET CATERING

Les artistes devront pouvoir disposer de sanitaires (WC, Lavabos), De 2 tables et de 6 chaises, poubelles, verres, gobelets, bouteille d'eau au moins 1,5L par personne. L'espace loge doit permettre aux artistes de laisser les objets de valeur en toute sécurité (sac à mains, téléphone, papiers...) catering ; Fruits secs ou gâteaux, bouilloire électrique avec café ou thé.

ÉCHAUFFEMENT ET REPÉRAGE :

Les artistes arriveront 4h avant la représentation. ce qui correspond au temps nécessaire pour rencontrer l'équipe du site, décharger le matériel, repérer l'espace, faire un filage si nécessaire, s'échauffer si vous programmez des artistes de cirque, se maquiller et se costumer. Merci de prendre ces contraintes en considération. Nous devons disposer de 3h pour le démontage. Merci de prévoir une personne en charge de fermer les lieux derrière notre passage.

TECHNIQUE :

Vous devez faire parvenir à un responsable de la compagnie, les coordonnées d'un des responsables de l'événement qui accueillera l'équipe et réglera avec eux les questions techniques (espace scénique, loge, lieu de restauration, place parking, espace de jeux, branchement électrique etc...)

PARKING :

Vous devez mettre à disposition des places de parking proche du lieu de représentation ou des loges.
Véhicule Volkswagen transporter T4 : Hauteur : 2m, longueur : 4m70, Largeur : 1m90

CONTRAT :

Pour des raisons d'engagement mutuel et de sécurité pour les artistes, les contrats doivent être impérativement signés avant la prestation. Pour réserver la prestation vous devez signer soit le contrat ou le devis proposé.



CONTACT

Didier Pallagès : 06-81-77-45-42-contact@pallages.com
www.pallages.com

Aude Alliot : 06-03-52-27-13-odessaporteuse@gmail.com
www.surprisecarree.wordpress.com

Matthieu Dangy : +32 496 75 46 66-matthieu.dangy@skynet.be



Croquis : Jean Yves Lacombe

Crédit photo : Didier Pallagès

*Photo du haut avec les nièces de Xavier Thibault, Xavier et
Françoise Thibault, Jean Yves Lacombe, La Diva et Le lapin.*