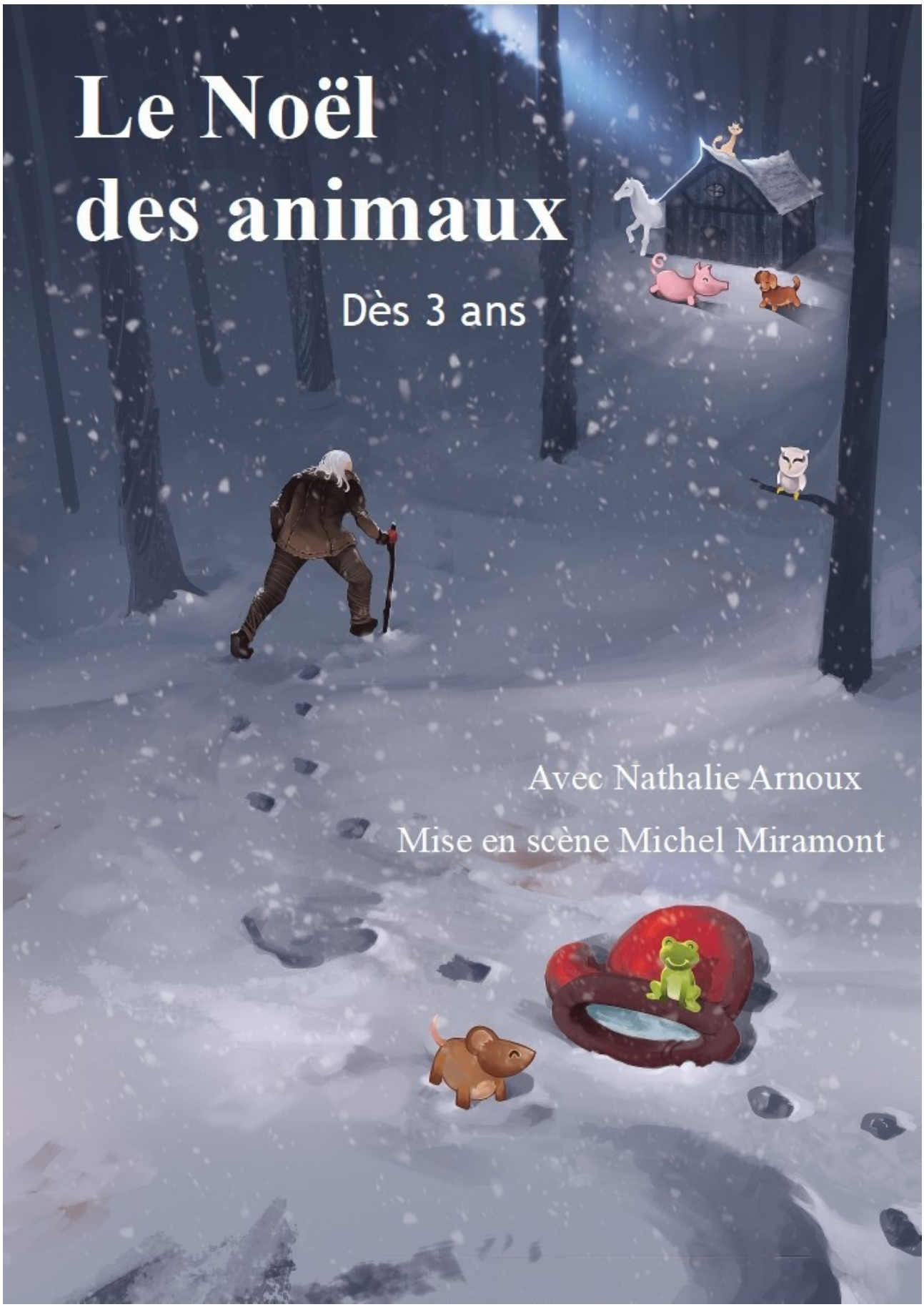

Conte de Noël russe

Spectacle pour enfants à partir de 3 ans,
Auteur et interprète : Nathalie Arnoux
Mise en scène: Michel Miramont
Durée : 40 mn

Histoire : C'est le soir de Noël dans la forêt russe… la nuit est glaciale… un vieil homme chemine … sa moufle qu'il laisse tomber dans la neige suscite l'intérêt et la convoitise des animaux de la forêt transis de froid... Plus loin, d'autres animaux viennent chercher refuge auprès d'une charmante grand-mère qui vit seule avec son violon, dans une vieille cabane aux confins de cette forêt.

Les thèmes d'entraide, de solidarité, de compassion sont évoqués dans ce conte de randonnée: adaptation libre de deux contes russes de tradition orale : La Moufle et Le Noël des animaux. Les enfants sont appelés à collaborer avec la comédienne conteuse, et à chanter avec elle deux chansons de Noël.

Genre: conte d'accumulation, conte de randonnée

Création le 24 décembre 2018 au Théâtre Darius Milhaud

Critiques

-Magnifique ! - 10/10
Superbe conte de noël interprété par une actrice aux multiples talents ! la participation des enfants a été très appréciée par ma petite soeur de 7 ans.
écrit le 24/12/2018 par a vu cet évènement avec BilletReduc) #

Les artistes

Nathalie Arnoux, Comédienne et violoniste

Auteure et interprète de :

- **"Comment je suis devenue célèbre"** (création en 2013) Comédie musicale avec théâtre, chansons, tango, violon tsigane et guitare joués en live. Mise en scène Michel Miramont.

-**"Ivan Tsarevitch et le violon perdu"** (création en 2012) Spectacle jeune public, Conte russe inspiré d'un conte d'Afanassiev. Mise en scène Michel Miramont.

- **"La Leçon de Violon"** (création en 2004) spectacle musico-théâtral. Mise en scène Catherine Hubeau, programmé à Paris, en France et en Outre-mer.

- **« L'Oiseau de feu »** création en 2015) spectacle jeune public d'après un conte merveilleux d'Afanassiev, mise en scène Michel Miramont

- **« Le Duelliste »** (création en 2016) adapté d'une nouvelle de Ivan Tourgueniev, mise en scène Michel Miramont

Elle joue Labiche, Courteline, Guitry, Feydeau, Jean Michel Ribes, Eric Herbette, Yvane Daoudi ...

-**"Double assassinat dans la rue Morgue"** Comédie dramatique d'après une des *"Histoires extraordinaires"* d'Edgar Allan Poe, adaptation et mise en scène Pascal Montel (Compagnie Neo Vent).

Elle joue avec Michel Miramont dans des créations musicales et théâtrales:

- **"Tsiganement vôtre"** - Concert tsigane violon et guitare .
- **"Folies russes"** - Spectacle de musique Russe - Mise en scène Vincent Auvet.- - - -
-**"Dis-moi que tu m'aimes"** - Récital entre blues et tango

Régulièrement appelée à donner des concerts de violon, elle a créé des programmes variés alternant style classique et tsigane incluant Bach, Paganini, Kreisler, Mozart, Schubert, Brahms, Dvorak, et aussi les grands thèmes populaires russes, hongrois, roumains et tsiganes d'Europe de l'Est : **"Autour de l'âme russe"**, **"Ballade tsigane"**, **"Florilège classique"**, **"Souvenirs de Bohême"**,

Elle a étudié :

-**Le violon** avec Corrado Romano et Gezà Kapas, (obtient un prix de virtuosité au Conservatoire supérieur de Genève, lauréate de la Fondation Menuhin)
-**La comédie** au conservatoire de Grenoble et aussi avec Alain de Bock et Catherine Hubeau
-**Le chant** avec Yael Benzaquen.

Michel Miramont : Comédien, metteur en scène, auteur, compositeur et guitariste

Il a joué dans de très nombreux spectacles, récemment :
Dans des mises en scène de Vincent Auvet : **Coups de théâtre** d'après Feydeau, Courteline et Labiche, **La véritable histoire de jean-Baptiste Poquelin** de Frédéric-Duff Barbé, **Jacques le Fataliste** de Diderot, **Les Pensées de Pascal** d'Eric Herbette, **Moi, j'avais son amour** de Danièle Gasiglia-Laster. Dans des mises en scène de Silvio Pacitto : **Pour les yeux de Labiche** d'après Eugène Labiche, **C'est jouable, opus 1, Vous n'aurez pas Bouvard et Pécuchet** d'Eric Herbette, **Le Neveu de Rameau** de Diderot, **Le Double** de Dostoïevski, **La Palissade** d'Eric Herbette. Dans des mises en scène Philippe Leclaire : **Tartuffe** de Molière et **Antigone** de Sophocle. Dans des mises en scène de Pascal Montel : **Double assassinat dans la rue Morgue** d'après Edgar Allan Poe et 4 pièces de Molière : L**es Fourberies de Scapin. L'Avare**, **Monsieur de Pourceaugnac, Le Malade imaginaire.**
Amphitryon de Plaute dans une mise en scène de François Charon.

MISES EN SCÈNE :
Avec le Théâtre Pandora et le Théâtre Darius Milhaud (depuis 1998)
Zoo Story d'Edward Albee (co-mise en scène avec Jean Lespert), **La Chute** d'Albert Camus, **La Jeune fille et la mort** d'Ariel Dorfman, **Ivan Tsarevitch et le violon perdu, Comment je suis devenue célèbre** de Nathalie Arnoux.
Avec la Compagnie Miramont créée en 1978 :
Zoo Story d'Edward Albee, **Les Justes** d'Albert Camus, **Haute Surveillance** de Jean Genet, **Huis-Clos** de Jean-Paul Sartre, **Thérèse Raquin** d'Emile Zola, **Le Philosophe soi-disant et la Tour mystérieuse** de D.A.F. de Sade (Mise en scène et adaptation), **Oedipe et Créon rois** ou "Les Vicissitudes du Pouvoir" d'après Sophocle (Mise en scène et adaptation), **La Noce chez les petits bourgeois** de Bertolt Brecht, **La Guéguerre** d'après Boris Vian, Fernando Arrabal, Alfred Jarry, Eugène Ionesco, Louis-Ferdinand Céline, René de Obaldia (Mise en scène et adaptation), **Du Vent dans les branches de sassafras** de René de Obaldia, **Le Paradis sur terre** de Tennessee Williams,

AUTEUR :
Divague à l'âme : pièce à 2 personnages
1 + 1 = 1 ou Pour en finir avec la dualité : seul en scène
Auteur-compositeur d'une cinquantaine de chansons
Adaptateur de plusieurs spectacles musicaux et théâtraux

Spectacles vivants

Créations musicales et théâtrales, violon classique et tsigane, comédie, concerts, contes, spectacles familiaux.

Association Loi 1901 non assujettie à TVA, domiciliée à la Maison des Associations

Boite n°48 – MDA 20, 1-3 rue Frédérick Lemaître 75020 PARIS, représentée par Michel Dautricourt, en qualité de Président, Code APE : 9001Z, N° siren : 530 847 243, Licences n° 2-1047562 et n° 3-1047563

CONTACT : 06 36 36 74 44

contact@cie-leviolonsurletoit.com

www.cie-le-violon-sur-le-toit.com

CIE LE VIOLON SUR LE TOIT