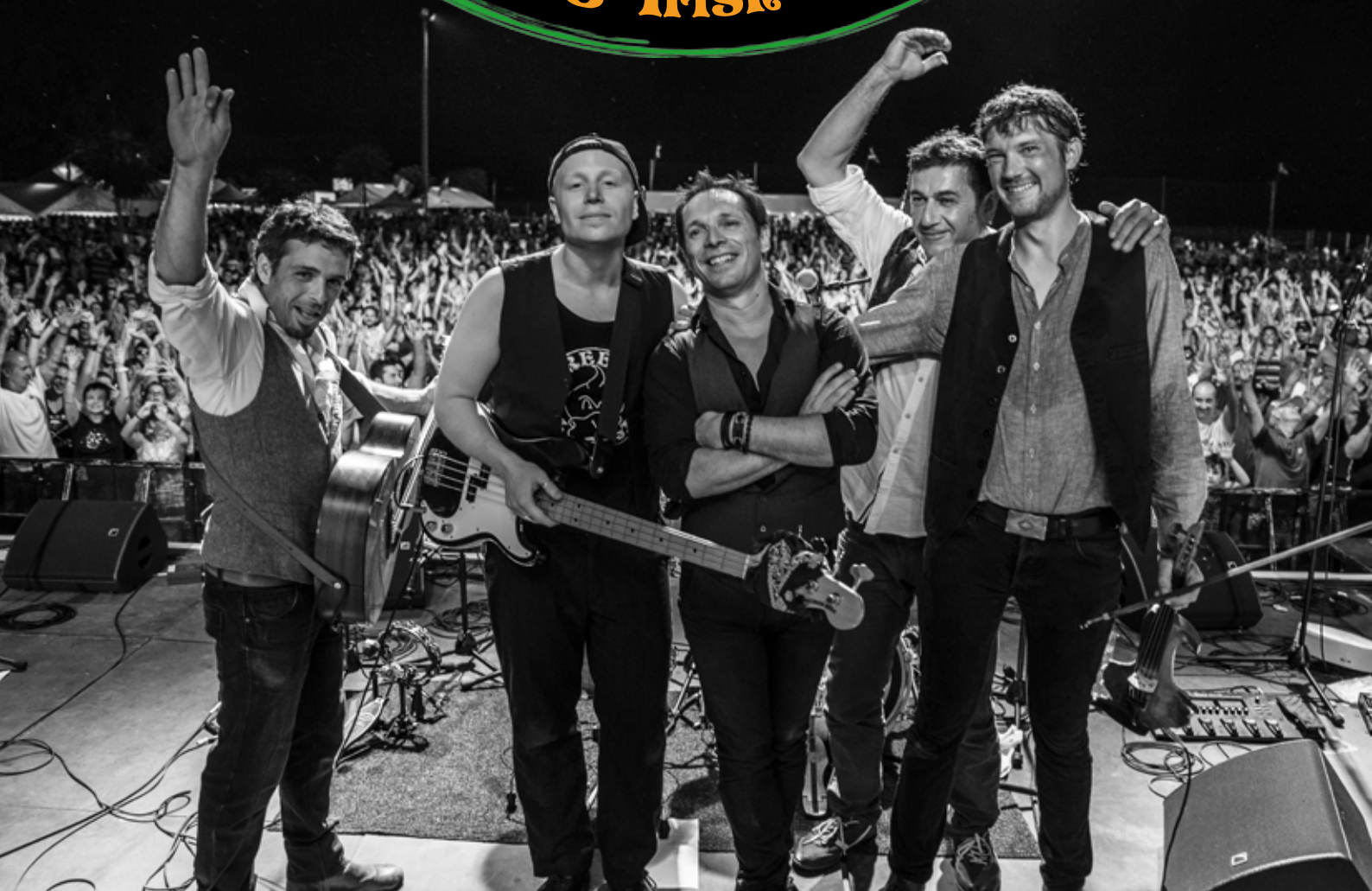
THE GREEN DUCK

Folk & Irish Songs



Présentation

Grégoire Butaeye (violon et chant) est le breton du groupe, élevé à la musique celtique, et aux vieilles légendes de marins. **Laurent Réval** (chant, batterie , guitare, harmonica) Front-man du groupe, made in Montpellier, «faiseur de chansons ». **Lionel Fouchet** (guitare, mandoline, chant) compositeur, parisien et fils de la scène rock française, tout comme le nouveau venu de la bande, **Antoine Rognon** à la basse.

Ensemble, ils forment **THE GREEN DUCK**.
L'un des groupes « révélation » de la scène celtique française 2017 a fait plus de 350 concerts depuis 2014, dont le passage remarqué à l'Euro 2016 sous la Tour Eiffel à l'invitation du maire de Paris, pour représenter l'Irlande, et dans l'émission d'Antoine De Caunes sur Canal+.

Retrouvez-les dans vos salles de concerts, festivals, soirées événementielles, pour « vivre l'Irlande » dans votre ville, dans une ambiance surchauffée au son des plus grands classiques irlandais : The Pogues, The Dubliners, The Waterboys, etc ...des gigues et reels traditionnels, mais aussi des titres de leur nouvel album (sortie prévue 2018).

Ne ratez pas THE GREEN DUCK, un concert événement « différent » alliant l'énergie, l'humour et l'interaction avec le public. Venez danser, vous balancer, chanter, libérez-vous ! Un de ces concerts qui font du bien et dont on ressort avec le sourire...

http://www.thegreenduck.net

Références

L'émission d'Antoine De Caunes Canal+, Fan zone Euro 2016 Paris, Mairie de Paris, St Patrick du Stade Toulousain, Euro Festival Harley Davidson Port Grimaud, Festival Celte en Gévaudan, Festival Celti Teuillac, Festival Celtique de Champdieu, Les Nuits Celtiques de St Cyprien, Montélimar Agglo Festival, Les Nuits Celtiques de Mauriac, Festival de Velleron, Festival Air d'irlande, Festival Pitchou Dou Baou, Festival Les Roches Celtiques, Les Musicales de Montmiral, Festival Rock Celtique, Foire Expo Orléans et Bourges, Festival Faro Tossa (Espagne), Open Canoë festival,

Chartrestival, Festival Rock Celtique Placy l'Abbaye, Festival du Château de Goncours, Festival Celt'in Lor,Dassault Système, Life Saving World Champions Ships, Baticup Atlantique, La Poste, Aéroport de Paris, Air France, Quicksilver, Les Pompiers de Paris, Zénith Montpellier, Salle Wagram Paris, Montpellier Hérault Sporting Club, La Pyramide de Romorentin, Centre Culturel Alain Poher Ablon sur Seine, la Scéne Limour, Offices du tourisme (Ile de Ré, , Millau, la Salvetat, Chateteilallon, le Boulou, Saint Jean de Maurienne, Noirmoutier...), Mairies et Comité des fêtes (Le Mans, Chartres, Erstain, Canet Roussillon, Alès, St Chéron, Le Tillhay, Frontignan, Jacou, Alzonne, Orthez, Vigoux, Selles sur Cher, Beddes,...), France Bleu Herault, etc...

Sortie d'un **tribute Renaud** avec The Green Duck, Fatals Picards, Debout sur le Zinc, les Joyeux Urbains etc...) aux Editions Formulette, ainsi qu'un **album de «Comptines Celtiques»** chez les même éditeur.

http://www.thegreenduck.net

Biographie

La coquille d'œuf se fissure en mars 2014, sur un coup de tête, et se sont 3 musiciens (Lionel, Grégoire et Laurent) qui prennent la route des pubs de la capitale, le circuit irish des incontournables Corcoran's parisiens. Rapidement, les concerts s'étalent dans les régions de France et le trio devient quartet, en recrutant un bassiste et parfois quintet avec un banjo, alors que les scènes s'élargissent et que les salles se remplissent…
C'est en 2016 qu'Anne Hidalgo, maire de Paris, choisit The Green Duck pour jouer sous la Tour Eiffel, dans la Fan Zone de l'Euro, après le match France Allemagne et ses 90 000 spectateurs, et pour représenter l'Irlande pour la remise du trophée du Fair Play aux supporters irlandais sous le regard de la presse internationale, dans la Pavillon de Paris. Au cours d'un festival, Antoine De Caunes invite le band à jouer dans «l'Emission d'Antoine» sur Canal en octobre 2016.

Le groupe est aujourd'hui une des révélations de la scène celtique française après avoir confirmé en quelques 350 concerts en 4 ans, son incroyable énergie et sa capacité à «secouer» les foules de France et de Navarre.

http://www.thegreenduck.net

Les musiciens

Laurent Reval (chant lead - batterie - harmonica)

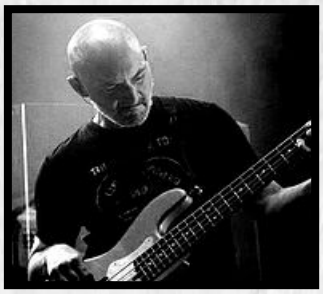
Made in Montpellier 100% pur jus, auteur compositeur, tombé dans la marmite de la folk rock US (Bruce Springsteen, Needtobreathe, John Mayer...), Laurent n'a jamais quitté la scène depuis son adolescence. Son album solo « Chaque jour compte » sort en 2014. «Faiseur de chansons» pour Nanette Workman, Fred Blondin, Lena Ka, François Raoul et de nombreux autres, mais c'est finalement sur scène qu'il se révèle dans son véritable élément et le public le lui rend bien.

Lionel Fouchet (guitare - mandoline - chant)

Membre fondateur de Green Duck en 2014, parisien exilé dans le Sud de la France, guitariste chanteur, compositeur, homme à tout faire du groupe, emporté à l'adolescence par la tornade Nirvana, Guns and Roses....., passionné par le travail de création, il réalise les deux premiers EP du groupe en 2015 et 2017. Après plusieurs centaines de concerts, sa passion pour la scène est intacte.

Grégoire Butaeye (violon - looper - chant - percu)

Violoniste « bretonneux » de formation classique, élevé à la musique celtique, et aux vieilles légendes de marins. Grégoire quitte le conservatoire pour s'intéresser à d'autres univers. Exit Mozart, Berlioz et autres génies, place aux gigues arrosées des pubs de Rennes et aux routes embrumées de Bretagne... Grigou s'envole sur scène et emporte avec lui dans son sillon tous les amoureux de la musique celtique, suspendus à son violon et ses loopers.



Antoine Rognon (basse - chant)

Dernier arrivé au sein du groupe, Antoine le franc comtois, baigne dans la musique dès sa naissance. A l'adolescence la basse est une véritable révélation. Il quitte sa région et prend la route (au son des groupes de Metal qu'il adore mais aussi des Zappa, Beatles, et autres Genesis, la B.O de sa vie...) pour le sud, Avignon et ses cigales ! Après avoir accompagné un nombre incalculable d'artistes en tournées dans toute l'Europe, il rejoint The Green Duck au printemps 2018. Bassiste polyvalent, bienveillant et fourmillant d'idées...

Technique

Gregoire
violon, chant

Laurent
batterie,
chant Lead

Lionel
guitare, mandoline,
tambourin pied,
chant

Antoine
basse, chant

1	Grosse caisse	Mic	Pied perche cour
2	Tom 12	Mic	Pince
3	Tom floor	Mic	Pince
4	Tambourin	Mic	Pied perche
5	Cymbale L	Mic	Pied perche
6	Cymbale R	Mic	Pied perche
7	Tambourin Pied	Mic	Pied perche cour
8	Basse	DI	
9	Guitare	DI	
10	Mandoline	DI	
11	Violon L	DI	Pied perche
12	Violon R	DI	
13	Chant lead	Mic	Pied perche
14	Chant guitare	Mic	Pied perche
15	Chant violon	Mic	Pied perche
16	Chant basse	Mic	Pied perche

Fiche d'accueil

-Musiciens : 4
-Espace scénique :
4m X 6m
-Installation : 20 mn
-Balance : 1 h
-Rangement : 1 h

A prévoir par l'organisateur
-Un espace clos pour le stockage du matériel
-Une loge
-Un accès véhicule pour faciliter le déchargement
-Une place de stationnement
-Les repas et boissons (soft, bière, vin, eau...)
-4 bouteilles d'eau sur scène

Contact
Lionel Fouchet
lionel.fouchet@free.fr / 06.64.34.22.98

Liens
http://www.thegreenduck.net
http://www.facebook.com/thegreenduckband