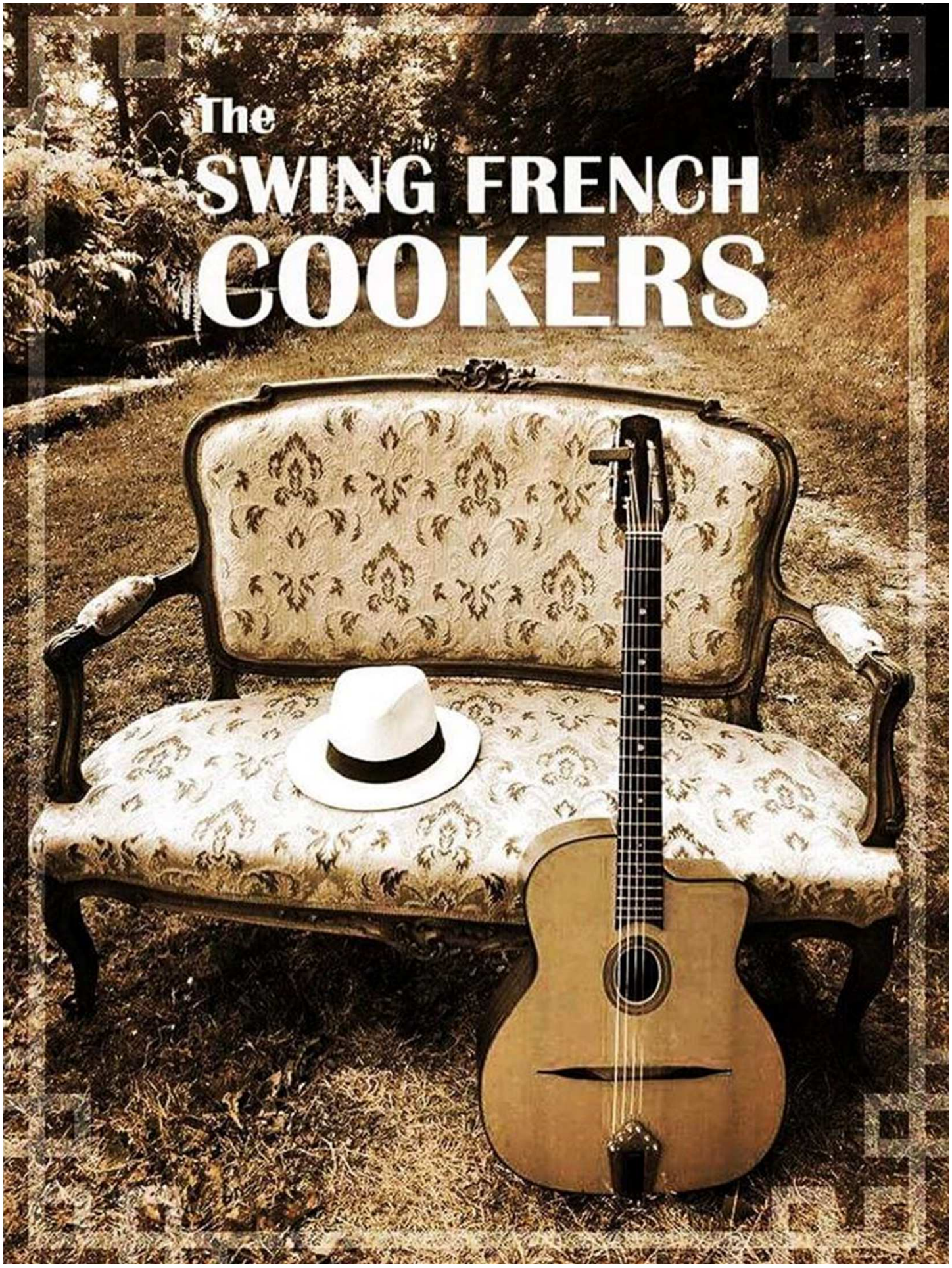

The
SWING FRENCH
COOKERS

-- DOSSIER DE PRESSE --

fb.me/swingfrenchcookers | +33(0)6.22.72.70.73 | t.loriaut@gmail.com

Présentation

Miss Helene & The Swing French Cookers

Hélène Meunier : Chant
Kellian Camus : Piano
Gwenaël Gourlay : Guitare
Tristan Loriaut : Contrebasse

Dédiée entièrement aux années folles du Jazz, la Musique de cet orchestre original invite à danser sur les rythmes endiablés du Swing !

Le Swing est un courant musical du Jazz qui prend son essor pendant les années 20 du siècle dernier. Les grands orchestres de cette époque étaient vivement soutenus par les danseurs et leurs différents styles de danses comme le Charleston, le Lindy Hop, le Balboa… Le Jazz manouche est quant à lui un style de Jazz apparu quelques années plus tard en France avec le son inimitable du dieu de la guitare Django Reinhardt, de ses inséparables compères Stéphane Grapelli au violon et du Quintet du Hot Club de France.

Aujourd'hui à Paris, les **Swing French Cookers** s'inspirent de ces deux cultures voisines en proposant différentes formations de Jazz, fonctionnant ainsi en collectif d'une trentaine de musiciens. Cet orchestre offre au public le pari fou de voyager dans le temps afin de revivre une soirée dansante d'époque.

Et c'est au micro que les **SFC** invitent la chanteuse **Miss Helene**, véritable artiste transformiste, habituée des scènes de Jazz de Shanghai à Paris avec son propre orchestre de Swing.

Hélène Meunier - Chant

missheleneswings.com

Miss Helene est une chanteuse/comédienne vintage et cocasse venue tout droit de la planète Shanghai. Cette reine du swing manouche et franchouillard a réussi à faire sautiller des milliers de chinois et participé à l'engouement tout neuf de l'empire du milieu pour le Lindy Hop avec les fameuses soirées du « Bee's knees Ballroom » au thème Vintage et très swing. Avec ses groupes « RendezVous with Miss Helene » et « Ménage à trois », elle a su mélanger standards de jazz et chanson française pour jouer dans des lieux mythiques de Shanghai. Miss Helene a également collaboré avec de nombreuses marques de Luxe de France et de Navarre, telles que Chopard, Remy Martin, Martell, Roger Vivier, Air France, Roland Garros, pour n'en citer que quelques unes.

Désormais de retour en France et installée à Reims, au cœur de la capitale du Champagne, notre crooneuse s'est donnée une mission, celle de faire swinguer les Rémois. Son humour et ses talents d'interprétation vous transporteront hors du temps, dans son univers burlesque et onirique. Un mélange joyeux de Chanson et Hot Jazz…

Kellian Camus - Piano

swingmanouche.com

C’est à l’âge de 14 ans qu’il commence l’apprentissage du piano par l’initiation au Jazz et aux Musiques Improvisées avec le pianiste Joel Bouquet. Influencé par les disques des grands pianistes de Jazz comme Bill Evans, Keith Jarret, Tommy Flanagan, c’est en 2017 qu’il décide de se réorienter vers une carrière de musicien sur la scène du Jazz parisien.

Il intègre par la suite la classe de Jazz du conservatoire de Noisiel et bénéficie également de l’enseignement dispensé au Centre de Musiques Didier Lockwood à Dammaries-Les-Lys (77). Depuis cette période, il participe à divers projets autour du Jazz, dont notamment l’hommage à Bill Evans au Musicarium de Compiègne, le Printemps du Jazz du Val Maubuée aux côtés de Stéphane Guillaume, ainsi que diverses animations Jazz pour l’association Jazz Orly. C’est à partir de 2018 qu’il fonde son premier trio en s’entourant de Tristan Loriaut à la contrebasse et Thomas Choupot à la batterie.

Gwenaël Gourlay - Guitare

swingmanouche.com

Gwenaël découvre très tôt sa passion pour la Guitare Jazz de Django Reinhardt, et prend des cours de Musique au sein de l'association "les Amis de la Pie" à Saint-Maur-des-Fossés. Il intègre par la suite différents orchestres de Jazz en tant que solide guitariste rythmique.

Grand adepte des rythmes typiques du Jazz manouche, il maîtrise depuis de longues années les différentes esthétiques du Swing à la française, du boléro à la valse, du swing à la Bossa Nova. Il joue la "pompe" dans le Friederich Trio pendant 4 ans. Gwenaël Gourlay s'avoue être aussi un grand passionné de lutherie, étant depuis de nombreuses années un fin collectionneur de guitares acoustiques. Egalement passionné par les Bals Swings, c'est en 2017 qu'il crée avec le contrebassiste Tristan Loriaut l'orchestre des Swing French Cookers.

Tristan Loriaut - Contrebasse

tristanloriautmusic.com

Issu d'une famille de musicien, Tristan naît à Marseille en 1981 et commence dès 6 ans le violoncelle et le solfège. C'est à 14 ans qu'il se tourne vers la guitare et les Musiques actuelles, pour enfin se passionner pour le Jazz, avec pour influences Wes Montgomery et Georges Benson. Diplômé des écoles et conservatoires de Marseille (CRR), Aix-en-Provence (Darius Milhaud), Salon-de-Provence (IMFP), c'est à 22 ans qu'il décide d'obtenir d'autres diplômes au conservatoire du 9e arrondissement de Paris, ainsi qu'au CRR de Paris en cycle spécialisé, lui permettant d'obtenir en 2008 le DINOP (DEM Jazz).

Entre 2005 et 2017, Tristan Loriaut travaille en tant que guitariste de Jazz dans de multiples projets et formations, il s'attache parallèlement à l'enseignement en école de Musique et à la sortie de plusieurs disques sous son nom, à la direction artistique d'un Festival de Jazz en Corse... Depuis 2014, c'est à la contrebasse qu'il trouve un nouveau souffle, au seins de plusieurs orchestres de Jazz Manouche et de Swing. Passionné par les danses Swing, c'est en 2017 qu'il crée avec le guitariste Gwenaël Gourlay l'orchestre des Swing French Cookers.

Standards de Swing

« All Of Me » (Gerald Marks & Seymour Simons)
« Puttin' On The Ritz » (Irving Berlin)
« Autumn Leaves » (Joseph Kosma)
« My Heart Belongs To Daddy » (Cole Porter)
« Caravan » (Duke Ellington)
« The Charleston » (James Johnson)
« L.O.V.E » (James Johnson)
« Cheek To Cheek » (Irving Berlin)
« On A Slow Boat To China » (Frank Loesser)
« Satin Doll » (Strayhorn & Ellington)
« Stormy Weather » (Harold Arlen)
« Fly Me To The Moon » (Bart Howard)
« What Is This Thing Called Love » (Cole Porter)
« Comes Love » (Sam H. Stept)
« Exactly Like You » (Jimmy McHugh)
« Please Don't Talk About Me » (Sam H. Stept)
« Shiny Stocking » (Frank Foster)
« Everybody Loves My Baby » (Spencer Williams)
« Honeysuckle Rose » (Fats Waller)
« When You're Smiling » (Fisher & Goodwin)
« Bye Bye Blackbird » (Henderson & Dixon)
« Have You Met Miss Jones » (Rodgers & Hart)
« Pennies From Heaven » (Burke & Johnston)
« When I Get Low » (Marion Sunshine)
« The Shim Sham Song » (Bill Elliot)
« On The Sunny Side Of The Street » (McHugh)
« Them There Eyes » (Pinkard, Tauber & Tracey)
« The Lady Is A Tramp » (Rodgers & Hart)
« Undecided » (Robin & Shavers)
« It Don't Mean A Thing » (Duke Ellington)
« Rosetta » (Earl Hines)
« It Had To Be You » (Jones & Kahn)
« Mack The Knife » (Kurt Weill)
« In A Mellow Tone » (Duke Ellington)
« China Boy » (Boutelje & Winfree)
« Oh Lady Be Good » (George & Ira Gershwin)
« After You've Gone » (Turner Layton)
« Night In Tunisia » (Dizzy Gillespie)
« Round' Midnight » (Thelonious Monk)
« Anything Goes » (Cole Porter)
« Let's Misbehave » (Cole Porter)
« Nature Boy » (Eden Ahbez)

Variétés Jazz internationales

« Bei Mir Bist Du Schoen » (Jacobs & Secunda)
« C'est si bon » (Henri Betti)
« J'attendrai » (Rina Ketty)
« Je ne veux pas travailler » (Pink Martini)
« Coucou » (Josette Dayde)
« Que reste-t-il de nos amours ? » (Trenet)
« J'ai 2 amours » (Vincent Scotto)
« La Foule » (Edith Piaf)
« Fais-moi Mal Johnny » (Boris Vian)
« J'suis snob » (Boris Vian)
« On n'est pas là » (Boris Vian)
« Les Yeux Noirs » (traditionnel tsigane)
« Yelaixiang » (Jazz chinois)
« MeiGui MeiGui » (Jazz chinois)
« Wo Yao Ni de Ai » (Jazz chinois)

Compositions

« Des voix » (Miss Helene)
« Hotpot Swing » (Miss Helene)

Vidéos

The Swing French Cookers
« Everybody Loves My Baby »
https://youtu.be/eT84g2KKRDo

The Swing French Cookers
« Please Don't Talk About Me »
https://youtu.be/cfMbBjGJ53E

The Swing French Cookers
« When You're Smiling »
……

The Swing French Cookers LIVE !
« Them There Eyes »
https://youtu.be/xzPIkbfIEME

The Swing French Cookers LIVE !
« The Shim Sham Song »
https://youtu.be/vi2cdZ7-c9g

Références 2018

22 Avril | Totem - Bar Restaurant | Lieusaint, France
Trio Jazz Manouche : 2 Guitares / Contrebasse

10 Avril | Lycée Santos Dumont (privé) | Saint-Cloud, France
Trio Jazz : Sax / Guitare / Contrebasse

6 Mai | Péniche Concorde Atlantique (Bal Swing) | Paris, France
Quartet Jazz Vocal : Chant / Piano / Guitare / Contrebasse

20 Mai | Cocktail de Mariage (privé) | Saint-Forget, France
Trio Jazz : Violon / Guitare / Contrebasse

1er Juin | Evènement privé (Entreprise AOC Corse) | Saint-Maur-Des-Fossés, France
Trio Jazz Manouche : 2 Guitares / Contrebasse

7 Juin | Trabendo (Evènement privée Entreprise VINCI) | Paris, France
Trio Jazz Manouche : 2 Guitares / Contrebasse
Quartet Jazz Vocal : Chant / Piano / Contrebasse / Batterie

14 Juin | EHPAD Chevilly (privé) | Chevilly, France
Trio Jazz Vocal : Chant / Piano / Contrebasse

15 Juin | Restaurant « Aux Deux Bécasses » | Cerdon, France
Trio Jazz Vocal : Chant / Piano / Contrebasse

23 Juin | Médiathèque de Sèvres | Sèvres, France
Quartet Jazz Vocal : Chant / Piano / Guitare / Contrebasse

1er Juillet |Evènement privé | Saint-Germain-En-Laye, France
Trio Jazz : Sax / Guitare / Contrebasse

11 Juillet | Hôtel Renaissance Hippodrome Saint-Cloud | Rueil-Malmaison, Fr
Jazz Vocal Trio : Chant / Piano / Contrebasse

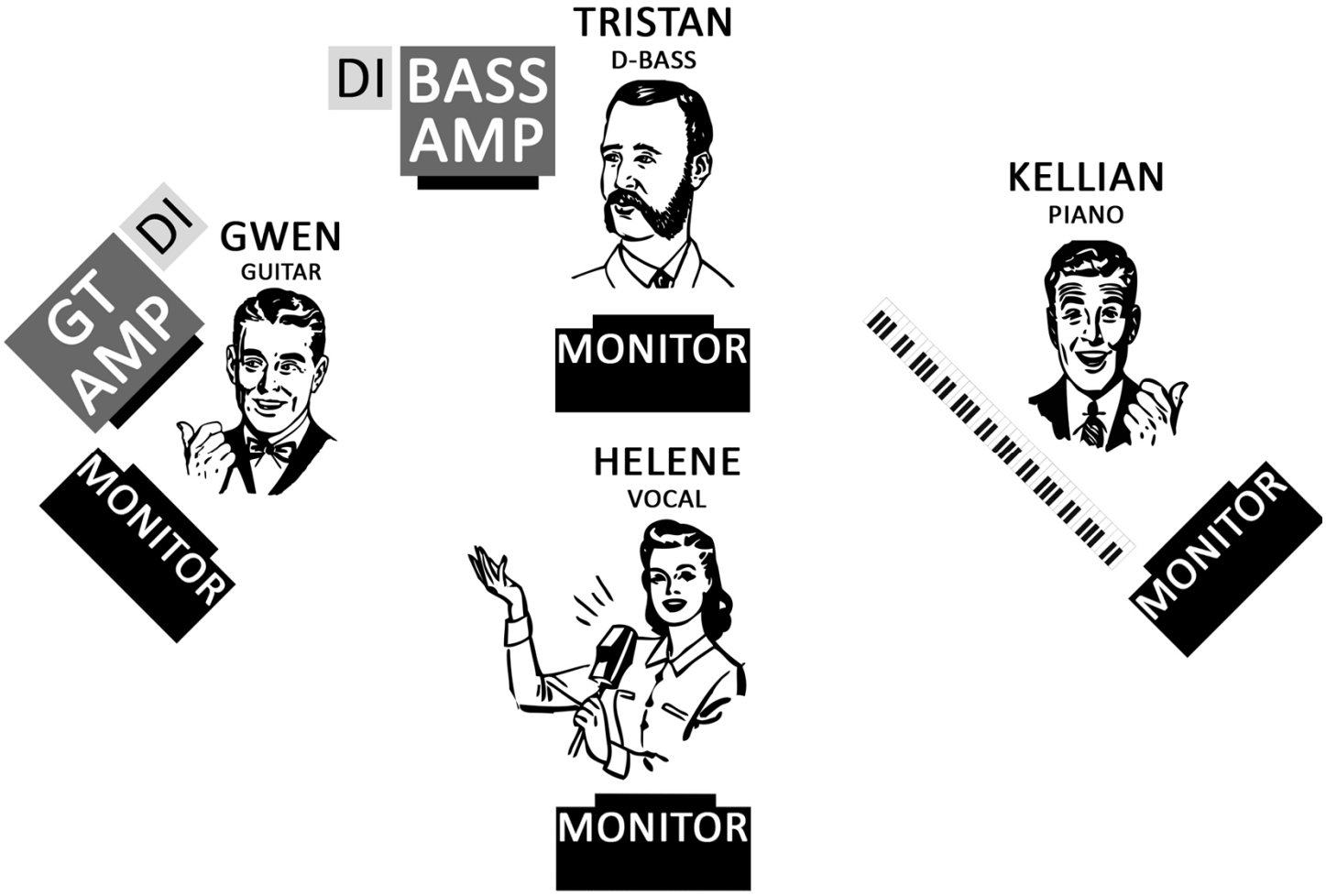
21 Juillet | Cocktail de Mariage (privé) | Hardricourt, France
Trio Jazz : Saxophone / Piano / Contrebasse

15 Septembre | Cocktail de Mariage (privé) | Vert-Le-Petit, France
Trio Jazz Manouche : 2 guitares / Contrebasse

8 Décembre | Rigatoni Café (Christmas Concert) | Massy, France
Quartet Jazz Vocal : Chant / 2 Guitares / Contrebasse

Stage Plan & Patch List

Miss Helene & The Swing French Cookers



INSTRUMENTS	MICS	STANDS	SITS	BACKLINES
VOCAL	Shure SM58	Stand for mic	Bar stool	
PIANO	Piano mics		Adjustable Piano stool	Stage Piano &
AC. GUITAR	DI	Guitar stand	Adjustable Drum throne	Amp AER Compact 60 or similar
AC. D-BASS	DI	D-Bass stand	Bar stool	D-Bass & Ampeg SVT + Cab or similar

WATER & TOWELS ON STAGE | FOOD & DRINKS ON BACKSTAGE

CONTACT TRISTAN | +33(0)6 22 72 70 73 | T.LORIAUT@GMAIL.COM

Tristan Loriaut

The Swing French Cookers

+33(0)6.22.72.70.73

t.loriaut@gmail.com

1 Rue du port aux sablons

91250 Saintry-sur-Seine

France

The Swing French Cookers sur **Facebook** !
www.facebook.com/swingfrenchcookers