



DOSSIER DE PRÉSENTATION

FICHE D'IDENTITÉ

MUSICIENS

Aurélien : Guitare, Mandoline

Michel : Bouzouki, Flûtes Bois

Adrien : Fiddle

LANGUE : Français

LOCALISATION : Région Lilloise

FORMATION : 2015

TYPE DE MUSIQUE : Traditionnelle Irlandaise (instrumentale)

RÉSEAUX SOCIAUX :

[youtube.thebritches.fr](https://youtube.com/thebritches.fr)

facebook.com/thebritchesband

instagram.com/thebritchesband

CONTACTS :

hello@thebritches.fr

06 51 97 66 03 (Michel)

06 98 07 04 89 (Aurélien)

DISCOGRAPHIE



FROM HERE TO EIRE 2017 - BEMOL PRODUCTIONS

« On apprécie le fait que nos trois gaillards assument une vision bien personnelle, faite de quiétude, d'harmonie et de belles mélodies... »

Canard Folk, Juin 2017

« Cela me réconcilie avec ce répertoire : ils ont parfaitement compris que le swing doit primer sur le tempo et jamais celui-ci ne vient empêcher le parfait équilibre... »

Jean-Luc Matte, Mai 2017

WELCOME

Les Britches, c'est avant tout une formidable aventure humaine, à la croisée d'horizons musicaux multiples.

C'est au départ deux copains, que les aspirations et les voyages amènent naturellement vers la musique traditionnelle irlandaise. La musique se partage, la musique dépasse les cercles, et croise le chemin du troisième. Peu s'en faut pour que le duo devienne un trio.



2015

DATE DE CRÉATION

2017

PREMIER ALBUM

La musique des Britches est élégante, pas élitiste. Elle conserve l'énergie de la musique trad, portée néanmoins par les influences musicales des musiciens, tantôt pop, classique, folk. Elle associe musicalité et énergie, qui donnent un concert à écouter et, si l'envie vous en prenait, à danser !

LES MUSICIENS



ADRIEN COQUELET

FIDDLE

De formation classique (Conservatoire de Lille) avec une passion historique pour les musiques trad', Adrien apporte sa virtuosité et sa technicité à la musique des Britches pour y ajouter une subtilité propre au violon et une sonorité unique.



AURÉLIEN DEWAELE

GUITARE, MANDOLINE

Aurélien se joue de sa mandoline en associant précision et rapidité. Grâce à son jeu énergique, il apporte à la formation le groove et les mélodies qui transcendent la musique.



MICHEL VERMEULEN

FLÛTES BOIS, BOUZOUKI

Michel est un touche-à-tout, à la fois à l'accompagnement et à la mélodie dans le trio. Il propose des couleurs uniques, propres à son parcours musical qui participent à rendre si unique la musique des Britches.