

ALLEVARD

## Très nombreux public pour le pot d'accueil aux Thermes



Le duo "La Rue des Bons-Enfants" a été très apprécié par le public.

Ce mardi, un très large public était confortablement installé devant le kiosque à musique dans le parc des Thermes pour un agréable après-midi ; la cure de septembre est par tradition très chargée.

Organisé conjointement par les Thermes d'Allevard et l'office de tourisme, "Bienvenue à Allevard-les-Bains" permet de découvrir les différentes activités proposées durant un séjour lors du pot d'accueil musical.

Après un petit discours de bienvenue par le représentant des Thermes, des intervenants ont présenté les actions qu'ils proposaient. En particulier, François Tardivel a détaillé les différents cours de yoga avec de nombreux horai-

res. Les séances sont ouvertes à tous quel que soit l'âge et pour qu'il n'y ait pas la barrière de l'argent, chacun participe selon ses possibilités.

### Cours, visites et conférences

Alain Blocier et Dominique Voisenon, président des Amis du musée du Pays d'Allevard, ont ensuite exposé les possibilités pour profiter de son séjour à Allevard, notamment en participant à des animations culturelles ou aux nombreuses visites et conférences. Par exemple, différents cours sont organisés à l'atelier "Rêves de couleurs" animé par Hélène Muret-Blocier, artiste peintre. Nicolas Destomas, pour l'office du tourisme, a ensuite détaillé les animations à venir,

puis a laissé place au groupe musical "La Rue des Bons-Enfants", duo qui revisite le répertoire des grandes plumes de la chanson française : Jean Ferrat, Jacques Brel, Barbara, Georges Brassens, Claude Nougaro, etc.

Avec un entrain communautaire et une interprétation très maîtrisée, la chanteuse Céline Dumas, accompagnée de son contrebassiste Guillaume Lannoy, a été ovationnée par les spectateurs qui en redemandaient.

A.C.

Le groupe "La Rue des Bons-Enfants" se produit au parc thermal pour chaque cure, prochain rendez-vous le 29 septembre.