

CLAUDE GILSONS

HYPNOSE

GILSONS

SPECTACULAIRE !

Des spectateurs volontaires placés en état d'hypnose réalisent des exploits incroyables...



DORMEZ !



VIDÉO SUR GRAND ÉCRAN



UNE SUPER SOIREE

UN GRAND SHOW

- INTERACTIF
- INSOLITE
- MYSTERIEUX
- DRÔLE



CATALEPSIE

MENTALISME



Des prédictions stupéfiantes



Transmission de pensées

FESTIVAL DE LA MAGIE ■ La soirée mentalisme a envoûté la Cité de l'or

L'art déroutant de l'hypnose

Époustouflante. Si l'on devait qualifier la première soirée du festival de la magie deuxième édition, c'est sans doute le mot qui serait le mieux approprié. C'est en tout cas celui qui est revenu dans la bouche des spectateurs - et parfois acteurs - vendredi soir.

Au départ, c'était une soirée magie plutôt classique, si ce terme peut être associé à l'univers mystérieux de cet art... Vendredi soir à la Cité de l'or, c'est sur le concours des magiciens d'or que la soirée est ouverte. L'occasion de découvrir de jeunes artistes aux talents multiples et aux univers bien distincts : Jad Magicjad, Thomas Morel, I Diguïdo, Maxime Minerbe et Mahni et Co.

Et puis il y a eu la deuxième partie de la soirée. Déroutante. Envoûtante. Un moment consacré au mentalisme, qui s'est terminé en apothéose avec une séance collective d'hypnose des plus impressionnantes. C'est Nyko qui a fait une apparition en tenue de pompier, qui a ouvert le bal, avant de laisser la scène à Xavier Nicolas, un fin mentaliste plein d'humour, mystérieux, intrigant, qui a ouvert les esprits.

Une séance d'hypnose collective

Frédéric Da Silva, élu Nostradamus d'Or 2012



AVEC LE PUBLIC... Claude Gilsons (en haut) et le mentaliste Xavier Nicolas. ci

(meilleur mentaliste d'Europe), a enchaîné pour une séance mentale en communion avec le public. Avec l'adjoint au commerce Pierre-Yves Jesset notamment, à qui il a demandé de partir en quête d'objets dans la salle auprès des spectateurs. Objets que le mentaliste est parvenu à identifier avec une aisance bluffante...

Pour terminer, Claude Gilsons, le directeur artistique du festival et maître dans l'art de l'hypnose, a envoûté la salle avec une époustouflante séance d'hypnose collective. Un moment étonnant et insolite, ponctué de séquences amusantes et mystérieuses, qui a laissé la plupart des présents bouche bée. Bouche bée, oui. Parce qu'un spectacle d'arts magiques sur une scène, à

quelques mètres seulement de soi, désarçonne toujours. Déroute. Inquiète, parfois. Et c'est bien là la réussite de cet événement qui devrait s'ancre durablement dans le calendrier des festivités saint-amandoises. ■

Pratique. Le deuxième festival de magie se termine aujourd'hui avec le gala de prestige, à 15 heures à la Cité de l'or. Entrée : 20 euros. Pour tout renseignement : 02.48.82.11.33.

CLAUDE GILSONS

Vu à la Télé



Production

Compagnie d'Arts Magiques

www.paranormal.gilsons.com — claude.gilsons@wanadoo.fr

02 38 92 72 55 — 06 08 74 95 95