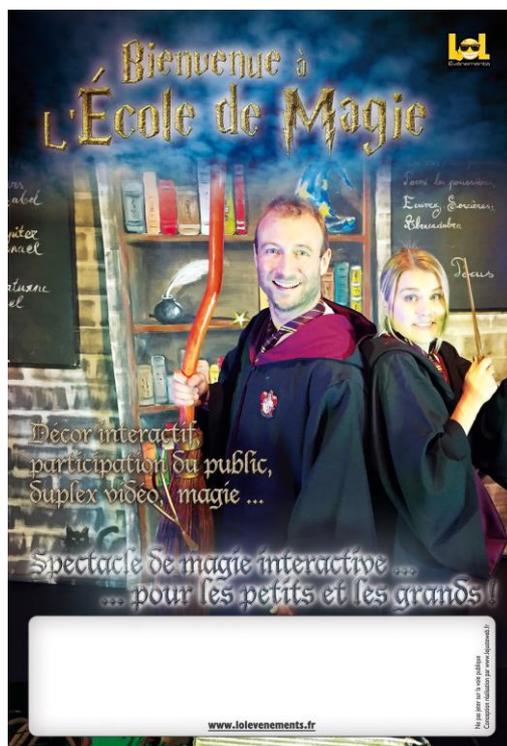


## Fiche Technique

### « Bienvenue à l'école de Magie »



#### Description du spectacle :

Un superbe décor de 12m de large sur 2m50 de haut et le monde magique de Harry Potter est la .... En vrai !

2 élèves venus tout droit de Poudlard vont apprendre des tours de magie aux enfants.

Grace à un ingénieux duplex vidéo le public peut découvrir l'école de Harry Potter, « Pré au lard » ou encore « l'allée des embrumes ».

Un comédien et une comédienne sur scène pour un show interactif d'1h où les enfants pourront faire de vrais tours de magie.

**Description du matériel à installer :**

3 flight-cases de 60kgs.  
4 décors roulés de 2m de long  
3 vidéoprojecteurs + écrans  
10 projo led

**Consommation électrique :**

8A en 220V  
1 seule prise, suffit mais c'est mieux si on en a plusieurs

**Accès :**

Nous déplacerons le matériel en camping-car ou petit utilitaire selon le planning

Gabarit Camping-Car : longueur : 7.40m / hauteur : 3m10

Gabarit utilitaire : longueur : 4.6m / hauteur : 1.95 m

Nous avons besoin de pouvoir accéder au plus près de la scène. Notre matériel est dans des flight-cases sur roulettes.

**Parking :**

Nous aurons besoin d'une place de parking dès notre arrivée et jusqu'à notre départ.

**Plateau :**

Pour déplier tout le décor et être à l'aise il nous faut au minimum :

- Profondeur : 9 mètres
- Largeur : 12 mètres
- Hauteur : 2.50 mètres

Mais nous pouvons nous arranger avec moins

**Eclairage :**

Nous apportons nos projecteurs qui participent aux tours de magie. Mais ne sommes pas contre un renfort en façade et en contre : du bleu, du rouge, du vert.

Il n'est pas nécessaire d'avoir une salle plongée dans le noir, mais c'est quand même plus sympa 😊

**Effets visuels :**

Nous utilisons 2 machines à bulles, 1 machine à neige et 1 machine à fumée.

**Sonorisation :**

Nous sommes autonomes. Nous gérons les effets visuel, lumières et vidéos de la scène. Nous apportons notre propre sonorisation, indispensable pour les tours de magie. Nous ne sommes pas contre un renfort son. Nous sortons de notre table de mixage en XLR

**Coulisses :**

Pas nécessaires, mais bienvenues

**Accessoires :**

3 tables de 150cms/80cms minimum ou plus si elles sont plus petites.

**Catering :**

2 bouteilles d'eau pour l'hydratation des comédiens ça serait top !

**Photo décor :**



**Contact :**

Pour toute question technique :

Aymeric Dapsence (comédien, metteur en scène, producteur) : 06 80 32 53 07