Compagnie Agartha

Agartha est une compagnie professionnelle du spectacle vivant. Spécialisée dans la manipulation d'objets lumineux ou enflammés. Elle met brillamment en scène son art pour créer des spectacles impressionnants où chaque élément compte.

L'originalité d'Agartha s'inscrit au travers du triptyque de l'expression corporelle, de la jonglerie contemporaine et graphique et de la mise en scène, plaçant ainsi Agartha dans un univers qui lui est propre, inspiré par les contes et légendes, la danse et les arts martiaux.

La compagnie propose ses prestations pour vos événements de tous types, intérieur et extérieur : déambulations, performances LED et feu, spectacle de feu, numéros de jonglerie, danse, aérien...

Phénix, spectacle de Feu

Suite à la découverte d'un œuf gigantesque, le rôdeur doit faire face à une créature ailée mystique et légendaire… Cette confrontation n'est que le début d'une aventure trépidante où règne la magie du Feu.

Des poussières de Cendres naît la Flamme éblouissante…

Spectacle de Feu médiéval fantastique narratif, incluant chorégraphies, mises en scène, techniques de jongle, acrobaties aériennes, pyrotechnie, structure de feu, décor, ombres chinoises, costumes de feu.

Existe en plusieurs versions : standard et Cristal avec bouquet final pyrotechnique.

Durée : 30 min
Installation : 3h
Préparation : 2h
Espace : 12x15m
Artistes : 2

Terres de Feu, spectacle de Feu

Des Terres de Feu naissent des êtres vêtus de lumière. L'instant d'une combustion, ils évoluent dans leur tenue de flammes pour danser jusqu'à l'extinction, et disparaitre à nouveau dans l'obscurité.

Cependant, une étincelle pourrait à nouveau les animer...

Animations, déambulations, performances de feu chorégraphiées, en duo : costumes de feu, parapluie de feu, éventails de feu, épée de feu...

Les performances sont visuelles, adaptables et d'un temps d'installation court.

Durée : de 10 min à 30 min,
1 à 3 passages.
Préparation : 1h30
Espace : 8x7m
Artistes : 2

Métropolis, spectacle de Lumières

Métropolis, la cité avant-gardiste des mille et une Lumières, rencontre entre Magie et Technologie.
La source d'énergie est transformée pour alimenter des artefacts luminescents.
Dernièrement, des recherches poussées basées sur la persistance rétinienne ont permis d'attribuer à ces agrès un pouvoir hypnotique puissant. On imagine déjà les corporations s'arracher ces découvertes !

Animations, déambulations, performances LED chorégraphiées, avec agrès innovants et costumes lumineux (thème rétro futuriste, féerique, robot led...). Possibilité d'afficher une image ou le logo de votre entreprise (logo reveal) pour un effet surprenant.

Durée : de 10 à 30min,
1 à 3 passages
Préparation : 1h30
Espace : 6x5m
Artistes : 2

Arcanes, danse et jonglerie

Arcanes, tribus nomades qui dansent et vénèrent la lueur du soleil, se déplaçant au grès des vents.
Ainsi, cette peuplade tribale aux visages pigmentés de cinabre, manipulent avec grâce leurs agrès rouges et noirs.

Animations, déambulations, performances chorégraphiées, en duo : voiles, bâton, kiwido, cerceau, drapeaux.....

Les performances sont visuelles, adaptables et d'un temps d'installation court.

Durée : de 10 à 30min,
1 à 3 passages
Préparation : 1h30
Espace : 6x5m
Artistes : 2

Sésame, spectacle de Lumières

Il est dit qu'un monde magique peuplé de créatures ailées et facétieuses existe en Agartha.

Ce soir, mesdames et messieurs, sous vos yeux ébahis, le plus grand Magicien de tous les temps va vous prouver l'existence de ce Royaume féérique !

Sésame, ouvre-toi.

Spectacle de Lumières (led & laser) féérique narratif, incluant chorégraphies, mises en scène, techniques de jongle, acrobaties aériennes, ombres chinoises, structure lumineuse, décor, costumes lumineux.

Durée : 30 min (ou 3x10min)
Installation : 4h
Préparation : 1h
Espace : 8x6m
Artistes : 2

Drakon, spectacle de Feu

Création 2017

Spectacle de Feu narrant l'éveil d'un dragon cracheur de flammes, d'inspiration asiatique, incluant chorégraphies, mises en scène, techniques de jongle, pyrotechnie, structure de feu dragon, costumes de feu.

Lorsque le dernier dragon fût chassé par les Hommes, il parsema une dernière fois le ciel d'étoiles, crachant le feu de toute sa puissance, puis s'éteignit sous une pluie incandescente d'étincelles.

Le temps fit son oeuvre et à ce jour, seule une immense sculpture à l'effigie de la créature légendaire, rappelle encore son existence.

Durée : 30 min
Espace : cercle de 15m
Artistes : 2

Compagnie Agartha

67000 Strasbourg

contact@compagnie-agartha.com

tel : 07 68 54 78 66

www.compagnie-agartha.com

Siret 802 966 820 00028

Licence n°2-1078856 / n°3-1078857

Photographies : Eric Wintermantel - www.wintermanteleric.fr / Antoine Skavio

version : 31/05/2017