

YVES RENARD et ses musiciens,
de la musique de la Nouvelle Orléans, au swing de
Benny Goodman et de Sidney Bechet.

Pas moins de 4 formations différentes

du Trio au Sextet

en fonction des lieux, des budgets, des occasions,
et des préférences de styles.

Trios	piano, basse, batterie piano, contrebasse, clarinette (Tribute to Benny Goodman)
Quartet	piano, contrebasse, batterie, clarinette (Benny Goodman avec un passage à la Bossa-Nova)
Quintet	piano, contrebasse, batterie, clarinette ou sax soprano, trombone
Sextet	piano, contrebasse, batterie, trompette, clarinette ou sax soprano, trombone (Dixieland ou Tribute to Sidney Bechet)

Des musiciens expérimentés qui se produisent
dans la région PACA depuis de nombreuses années

Yves Renard, piano
Patrick Barbato, contrebasse
Marc Andréis, batterie

Jean-Pierre Giraud, clarinette
Inigo Kilborn, trompette
Bela Lorant, trombone

Jean-Marcel Tropez, tuba

Viennent de former « **The New Shakers** »
Orchestre New Orleans - Dixieland

Contact :

Yves Renard : 06 61 65 02 22
Email : yvesrenard5@gmail.com