

LA COMPAGNIE DU DROMADAIRE
PRÉSENTE

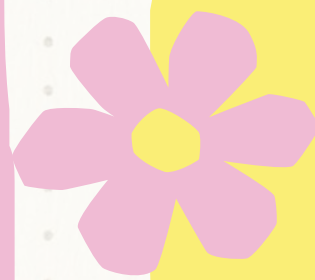
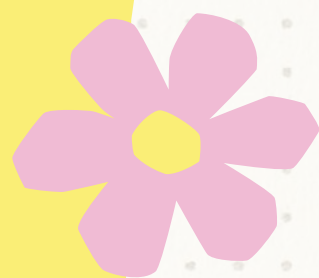


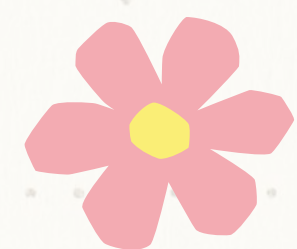
BISCOTTE

et la boîte de

CRAQUOTTES

spectacle pour les tout-petits de 6 mois à 3 ans





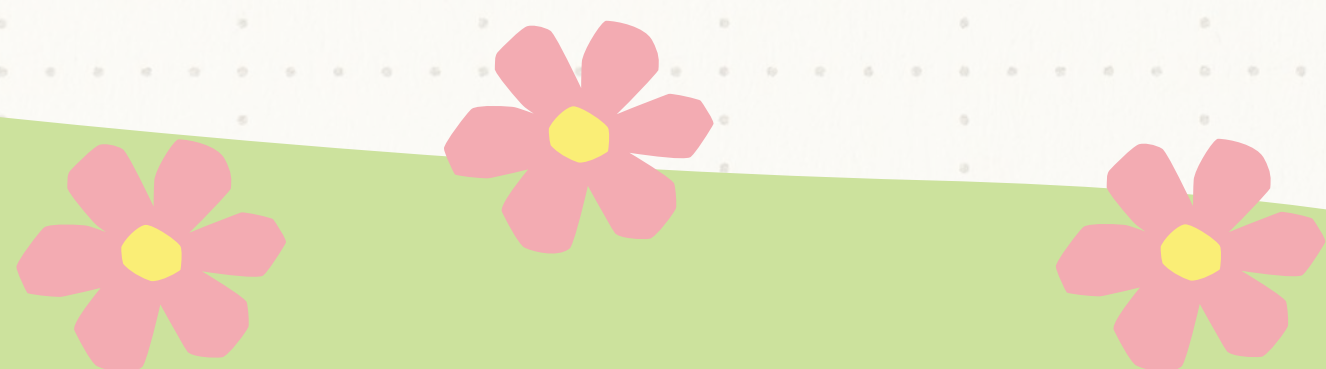
LE SPECTACLE

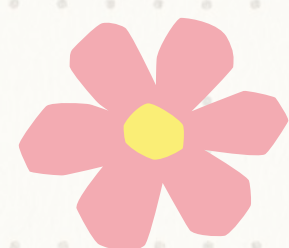
Biscotte est une petite fille qui a peur lorsqu'elle arrive dans un nouvel endroit et lorsqu'elle rencontre des personnes qu'elle ne connaît pas. Biscotte adore les craquottes, ça fait crac crac dans la bouche et puis c'est bon.

Un jour, elle découvre une boîte de craquottes géante et tombe à l'intérieur. Elle va faire la rencontre de Chocotte, une petite bête qui habite dans la boîte et avec laquelle une belle amitié va naître. Ensemble, elles vont tenter d'aider Biscotte à sortir de la boîte pour retrouver ses parents.

C'est le début de l'aventure !

Bande annonce





ECRITURE ET AXE PÉDAGOGIQUE

Après 40 ans de joie auprès des enfants de 3 à 11 ans, la Compagnie du Dromadaire tourne sa bosse vers le public des tout-petits. « Biscotte et la boîte de Craquottes » est le premier né de cette nouvelle aventure.

Un spectacle conçu spécialement pour les tout-petits du décor aux comptines.

DÉCOR

Le spectacle a été écrit en concertation avec une éducatrice de jeunes enfants, afin que le décor soit adapté à la taille des enfants et permette une vraie proximité avec eux lors du spectacle. Celui-ci se joue volontairement au sol. A la fin du spectacle, les enfants sont invités à venir toucher la boîte, découvrir ce qui peut s'ouvrir, jouer avec les marionnettes...





MUSIQUE

Le spectacle est ponctué de comptine et de jeux de mains, que les enfants peuvent reprendre s'ils le souhaitent. Les musiques douces ont été composées par un musicien travaillant dans le monde de la pédopsychiatrie.

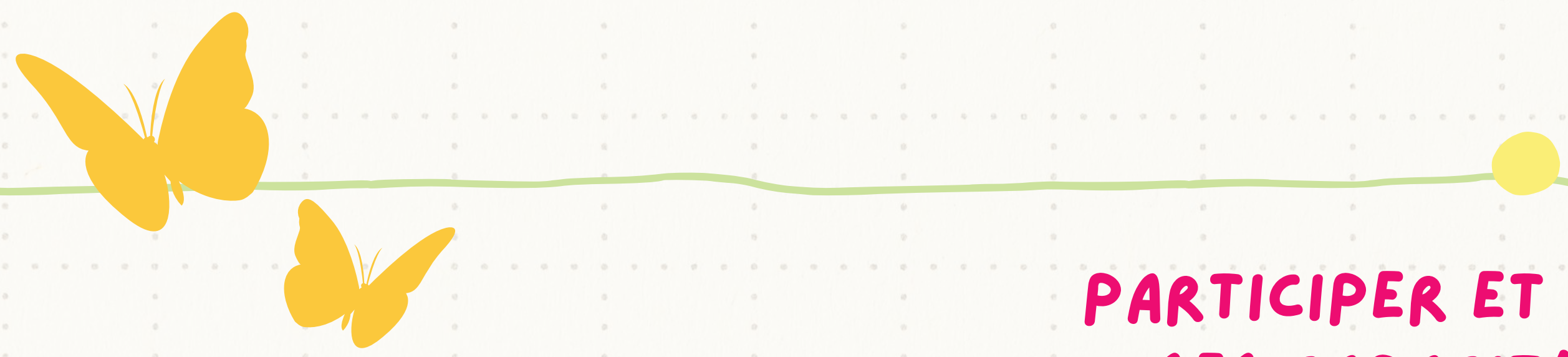


EXPLORER LE MONDE, APPRIVOISER L'INCONNU

Comme pour le jeune enfant qui grandit et voit son environnement s'élargir au fur et à mesure (passage du milieu familial à la crèche puis l'école, acquisition de la marche qui lui permet d'explorer plus loin et plus haut...), Biscotte trouve en elle ses propres ressources pour surmonter sa peur, affronter l'inconnu, sortir de sa boîte.

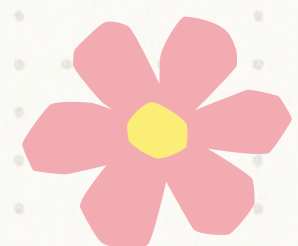
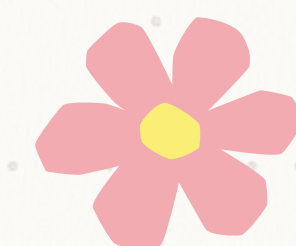
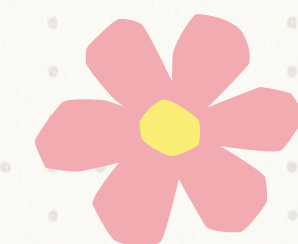
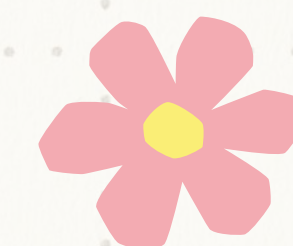
Grâce à l'aide des différents personnages qu'elle rencontre et avec qui elle lie connaissance, elle part explorer le vaste monde.





PARTICIPER ET DÉVELOPPER SES CAPACITÉ D'ÉCOUTE

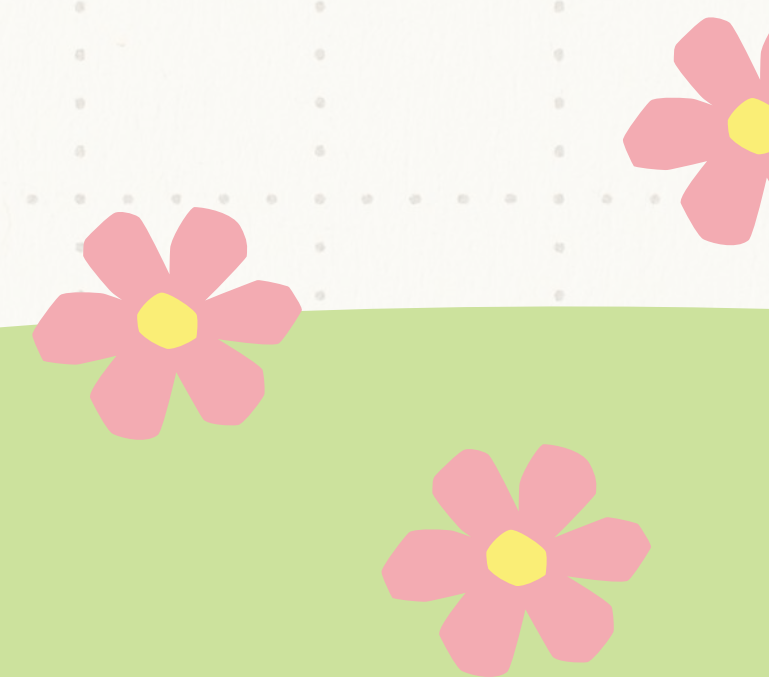
Le spectacle laisse la possibilité à l'enfant d'être actif et acteur : les interactions avec la comédienne sont possibles, il peut participer à travers les chants et jeux de mains, et explorer sensoriellement le décor et les différents personnages à la fin.

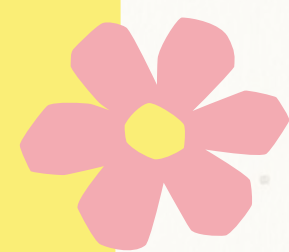


LES COMPTINES DU SPECTACLE

Afin de préparer au mieux les enfants à notre venue avec vos équipes pédagogiques, il est possible de nous demander en avance un cd comprenant les différentes comptines du spectacle.

Ces comptines "déjà connues" seront un élément rassurant pour les jeunes enfants qui pourront ainsi mieux appréhender ces temps musicaux et y participer s'ils le souhaitent.





CE QU'EN DISENT LES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES

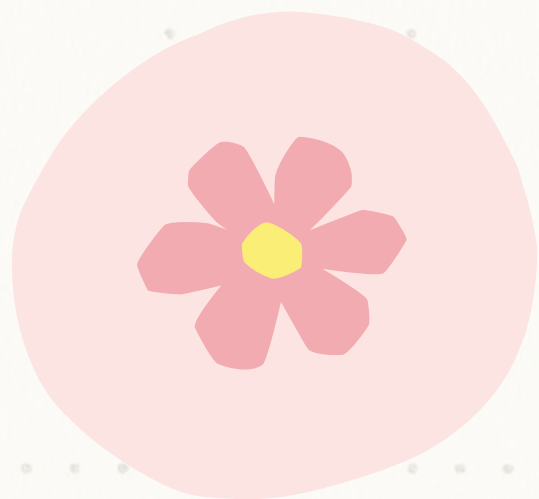
“ Petit moment de poésie, qui permet à chacun d'entrer dans un imaginaire qui change du quotidien. Joli spectacle, assez court, adapté à un très jeune public. Merci pour ce moment d'évasion ”

JULIE,
ÉDUCATRICE DU SERVICE MAISON
D'ENFANTS. FONDATION PAUL PARQUET,
NEUILLY-SUR-SEINE, MARS 2022.

“ Les enfants ont été transportés dans l'univers de Biscotte et de Chocotte. On suit Biscotte dans son voyage initiatique à la découverte d'un monde inconnu mêlant la peur et la joie. Bon spectacle ”

GHISLAINE,
EJE, ASSOCIATION CRECHENDO, ANTONY,
MAI 2021





COMÉDIENNE

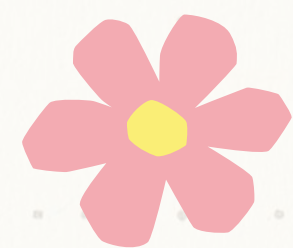
ANNAËLLE TRY

Directrice artistique et comédienne de la compagnie depuis 2021, Annaëlle fait ses premiers apprentissages de la scène avec les Virtuoses de l'Etrange, une troupe de cabaret. Ils jouent dans les théâtres de Variétés allemands, à Avignon, Paris et en tournée entre 2009 et 2012.

En 2014, elle se forme au Cours Florent, et en 2020 elle rencontre Fabien Teychené, fondateur de la Compagnie du Dromadaire.

Jeune maman depuis 2018, elle participe aux fonctionnements d'une crèche associative et écrit en collaboration avec les équipes pédagogiques son nouveau spectacle « Biscotte et la boîte de craquottes », destiné aux tout-petits.





HISTOIRE DE LA COMPAGNIE

DEPUIS 1983

La Compagnie du Dromadaire, créée par Fabien Teychéné, roule sa bosse dans les écoles, théâtres et médiathèques principalement en Ile-de-France, grâce au bouche-à-oreille.

MR LE DROMADAIRE

A la fois auteur, artiste, mais avant tout artisan, comme il aime à se décrire, Fabien écrit et joue 5 spectacles pour les enfants de 3 à 11 ans. Ce sont des générations d'enfants que la compagnie a transporté dans le monde du rire et de l'imaginaire.

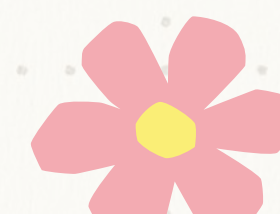
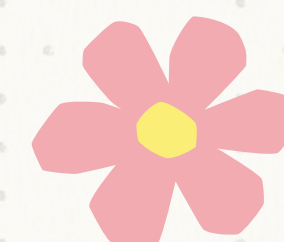
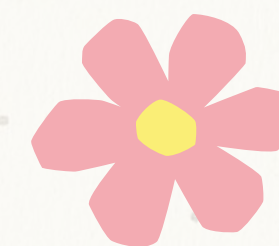
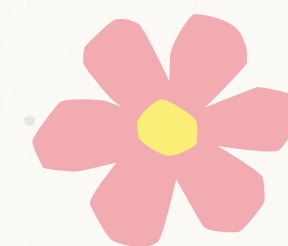
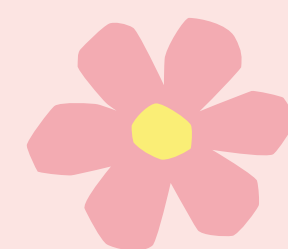


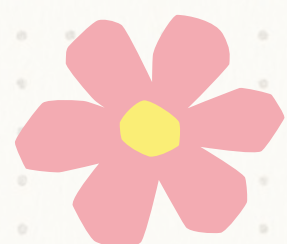
L'AVENIR DE LA COMPAGNIE

En 2021, Fabien Teychené prend une retraite bien méritée et confie la compagnie à Annaëlle. Après une année de formation auprès de lui, elle reprend ses 3 derniers spectacles : Alix au Pays des Merveilles, Alix Baba et Alix Pot de Terre.

Elle écrit dans la même année un spectacle pour la Petite enfance, « Biscotte et la Boite de Craquottes », qu'elle commence à jouer dans les crèches pour les tout-petits de 6 mois à 3 ans.

En 2022, elle écrit un nouveau spectacle jeune public, musical cette fois « Ramon et Binocle, à la chasse au plastique », un spectacle mêlant humour, jeux de mots, et qui fait participer toujours autant nos petits acteurs en herbe.





INFOS PRATIQUES

FICHE TECHNIQUE

au minimum, un espace de 2m sur 2. Spectacle complètement autonome (pas besoin d'accès à une prise électrique)

DURÉE

30 minutes

20 minutes de spectacle et 10 min d'interaction avec les enfants qui peuvent aller et venir, toucher et s'approprier les décors et personnages du spectacle

CONDITIONS FINANCIÈRES

Tarif crèches, médiathèques, mairies, etc. nous contacter.

Déplacement gratuit jusqu'à 40 km A/R, au delà : 0,50 €/km



ON ÉCHANGE ?

Annaëlle Try

06 58 02 24 96

contact@ciedromadaire.com



à BIENTÔT !